

1

Tác giả  
J.S.COOPER

# NHỮNG PHƯƠNG PHÁP PHÁT TRIỂN TÂM LINH

(Méthodes de développement psychique)



Đã dịch bởi  
Huỳnh Văn Tuấn  
Nguyễn Văn Minh

---

MỤC LỤC

Lời tác giả C.W. LEADBEATER

Lời giới thiệu của tác giả

Lời giới thiệu của tác giả

Lời tác giả

Chương I. Mục tiêu của công việc tâm linh.

Chương II. Tại sao ta không ngừng linh?

Chương III. Sự giao cảm ngừng linh

Chương IV. Nguồn gốc và sự truyền cảm thông  
ng

Chương V. Tâm thức siêu ng

Chương VI. Nhân thông Châu Atlantide

Chương VII. Sự khai mở nhân thông cảm

Chương VIII. Sự phát triển nhân thông siêu ng

---

## Mục Lục Chi Tiết

Chương I. Mục đích gì trong mục đích gì.

- Trách nhiệm?..... 10
- Cõi vô hình..... 11
- Những bằng chứng về sự tồn tại của  
cõi vô hình ..... 12
- Những nhận xét về các cõi vô hình. .... 13
- Sự hiện diện của cõi vô hình ..... 14
- Bản chất của giác ngộ và giác cảm ..... 15

Chương II. Tại sao ta không ngừng linh?

- Tâm mạng bằng bút ..... 16
- Các lời khuyên nguy hiểm..... 17
- Phải sáng suốt..... 18
- Hãy tự biết mình..... 19
- Sự ngừng linh quá sớm..... 19
- Các loại nhận xét tâm linh..... 20

- Màng b o v ..... 21
- S n ng linh : m t s th t kh t khe ..... 22

### Ch ng III. S giao c m n ng linh

- S truy n c m c a ng i s ng ..... 23
- Thái tích c c ..... 24
- S truy n c m c a ng i ch t ..... 25
- C m h ng ..... 25
- Vi t và v t ng ..... 26
- L i nói trong tr ng thái xu t th n ..... 26
- S hi n hình ..... 27
- Vi t trên b ng á ..... 28
- Khi nhà huy n môn hi n hình ..... 28

### Ch ng IV. ng c t và s truy n c m th ng

- M t c i m v t ch t ..... 28
- Nh ng i n tín phi phạm ..... 29
- Trinh n dăng h ng ..... 30
- Nguy h i c a ng c thi n nay ..... 31
- Nh ng n i ô u ..... 32
- Nh ng i u ki n lý t ng ..... 32
- S hi n hình làm suy y u th n kinh ..... 33
- S ô nhi m ..... 33
- S ám nh ..... 34

### Ch ng V. Tâm th c siêu ng

- Kh i óc b gi i h n ..... 35
- S i u hành c a tâm th c ..... 35
- Ti m th c ..... 36
- Hình h giao c m ..... 38
- Siêu th c ..... 38

- S h i nh các kinh nghi m siêu hình.....	39
- Tiên tri .....	39
- S liên l c v i siêu th c .....	40

#### Ch ng VI . C c u c a nhân thông c s

- Nhân thông  Châu Atlantide.....	41
- Nh ng trung tâm n ng linh  xác thân.....	41
- S t ng tr  ng c a trí n ng .....	42
- Th i k chuy n ti p.....	43
- Các trung tâm khác.....	44
- Nhân quan th  hai.....	45
- Nh ng giáo lý l i th i.....	45
- S c n th n thu  x a.....	46
- Vài tr  ng h p nguy hi m.....	46

#### Ch ng VII. S khai m nhân thông c s

- Ph i xu t th n.....	47
- T p th .....	48
- M c ích c a các cách th  .....	48
- K t qu c a cách t p th  .....	49
- S t p trung vào tùng Thái d  ng.....	50
- S  dùng viên th y tinh .....	51
- Công phu vô ích.....	52

#### Ch ng VIII. S phát tri n nhân thông siêu

ng

- Con  ng c a nhà huy n môn.....	53
- Ti n tr  c.....	54
- Trí tu  xây d  ng.....	54
- Lu t l p l i.....	56
- Hình não b  v i các mi n và khu .....	57
- Nh ng b  c  u.....	57

- S t p luy n h ng ngày .....	59
- S t p trung .....	61
- S suy g m.....	62
- S chiêm ng ng.....	64
- S khai m nhân thông.....	64
- Hình lu ng ho h u.....	65
- M t ph ng th c c bi t.....	66
- M t xác nh n.....	67

---

## L i T a C. W. LEADBEADTER

Hi n nay, th gi i ang c n m t s tác ph m nh quy n sách n y. Th i k duy v t b t c nay ã qua. Vào th i k này, con ng i tuyên b m t cách ng t và t măn r ng quy n n ng và minh tri t thiêng liêng ch ng qua là m t m tin t c sai l m. Nh ng nay, nhân lo i nhìn nh n s th c t i c a m t cõi gi i siêu hình v t t m giác quan con ng i và mu n tìm hi u v cõi n y.

giúp vào s tìm hi u n y, m t s sách ã xu t b ng m hai lo i chánh : lo i "t t ng m i" và lo i "th n linh h c".

Lo i th nh t c vi t theo kinh nghi m cá nhân c a nh ng ng i ã ý th c c quy n n ng c a t t ng và s quan tr ng c a cõi vô hình. Lo i th nh i c ng ch a ng các kinh nghi m cá nhân, nh ng các kinh nghi m n y xu t phát t nh ng vong linh th ng i, h ã t b cõi tr n nh ng c chia s t các kinh nghi m c a mình cho các b n ng hành còn ang b tù hãm trong xác thân.

Các sách này rất quý vì chúng không lặp lại những thành kiến chính thống mà trình bày những kinh nghiệm cá nhân; tuy nhiên, chúng cũng có thể nguy hại vì mỗi cá nhân riêng rẽ có thể nhận xét sai lầm nếu không quen quan sát một cách khoa học.

Hiện nay, có một phong trào nghiên cứu một cách khoa học các vấn đề trên và vài khía cạnh của môn này. Phong trào này chắc hẳn sẽ tiếp tục phát triển trong tương lai do những người đã học được những bài học từ công phu trình bày của tôi. Kết quả của nghiên cứu này chứng minh sự thất bại của một số nhà luật thiên nhiên hoàn toàn hòa hợp với các phát minh khoa học hiện tại, những thí nghiệm thích rành rành như giáo lý của truyền thống nghìn xưa nhưng không có một ý nghĩa rõ ràng. Sau khi gia tâm nghiên cứu, tác giả của quyển sách này cũng trình bày một phần kết quả bằng những lời giản dị thông thường, để giúp các giới thu thập các trong vài thí nghiệm hàng ngày mà thường thì những nhà nghiên cứu mới học được.

Với cách mà những người đã nghiên cứu lâu năm hơn, tôi xin giới thiệu một cách ngắn gọn nhất quyển sách này cho những ai cần may mắn làm tâm hồn các vấn đề tâm linh và muốn khám phá về những tài liệu chưa được.

C. W. LEADBEATER

---

## Litacal in Xu tb n th nh t.

Trong quyển sách này, chúng tôi cũng trình bày bằng những lời rõ ràng và giản dị, những nhà luật thất bại và

các k t qu c a s phát tri n tâm linh. Tuy ý nh c a chúng tôi là dành quy n sách n y cho nh ng ng i m i b c chân vào khoa huy n môn, nh ng ng i kh o c u sâu r ng có th dùng nó nh m t cái khung s p x p ki n th c h u h th ng hóa s hi u bi t c a mình.

Theo thi n ý, nh ng i u trình bày trong quy n sách n y không ph i là nh ng lý thuy t mà là nh ng s ki n, vì chúng c c n c trên nh ng s kh o c u c a nh ng v có hu nh ãn sáng su t nh t c a th i i chúng ta.

Chúng tôi thành th t c mong quy n sách n y s tránh nguy tai cho m t s ng i và d n d t m t vài ng i khác n Ánh sáng tr ng c u s n có trong lòng m i ng i.

I. S. C.

(Adyar, Madras India)

## L i t a c a l n Xu t b n bên M .

S duy t kh o k c àng quy n sách n y không s a i n i dung c a nó mà nh m tra u luy n l i l s di n t c sáng s a, g n g àng h n. M , sau n y ng i ta l u ý r t nhi u v v n tâm linh nh ng m t s b d n d t l m ng do nh ng tác ph m vi t sai và nguy hi m. Tác gi c mong quy n sách nh n y s giúp c gi b ý nh t p luy n theo nh ng tác ph m nói trên nh m kích ng các quy n n ng tâm linh. c gi nên nghiê n c u và áp d ng l i tu tâm, s a tánh : ó là con ng duy nh t d n d t chúng ta n s i giác.

I. S. C (Chicago, III)



Ngài dạy : Khi chúng ta bước lên Ngài mặt bước, Ngài bước lên ta hai bước.”

\*

\* \*

Vì cố gắng nâng cao trình độ nguy hiểm. Các công việc thường bị lơ đãng. Lý do là tầm mắt bị vướng mắc rách nên các vong linh thường xông pha vào xác chết nhằm tìm nhà trọ và hành hạ họ : họ có thể khùng và đau khổ suốt đời. Đó là một trình độ rất thấp trên con đường tu tập.

Trong việc cư xử, xây dựng, nếu sự thức không tinh khiết, tầm mắt bị vướng mắc công việc có thể bị rách nát vỡ vụn. Ngoài ra, các vướng mắc vào công việc có thể là những vong linh tìm kiếm, họ cố ý giúp đỡ thì thật nguy hiểm vì tiến hóa thì phải nên không để bị vướng mắc những điều xấu.

Có một điều nó không phải là một điều tai hại. Tai hại thì công việc không thể siêu thoát, thanh cao, còn công việc thì gập ghềnh nguy hiểm tham lam, ô nhiễm. Trong các điều kiện này, tiên thánh không thể giảng dạy.

\*

\* \*

Tóm lại, phương pháp phát triển tâm linh hữu ích nhất là việc trau dồi luyện trí nhằm mục đích giúp đỡ. Việc cư xử xây dựng là những phương tiện hữu ích những công việc cố gắng hết sức cần thận, nếu không tai hại gây ra không nên. Còn việc kích động các quy định tâm linh như luyện pháp học hành là một điều tai hại nhất nên phải tránh.

D ch gi

## CH NG I

M t cõi gi i trong m t cõi gi i.

TR I AU?

Linh tính b t di t luôn luôn báo cho ta bi t th gi i n y ch ng qua là m t phòng nh c a m t ngôi nhà v i. Cho n thuy t duy v t c a th k v a qua và khoa Th n h c chính th ng lâu i c ng không sao h y di t c ni m tin ó hay là làm cho con ng i l m t ng r ng Tr i ch là m t chuy n th n tho i huy n ho c hay xa v i. Vì v y, khi các thi s c m và ca t ng cõi thiên qu c ó, khi các tri t gia và các nhà khoa h c lu n bàn hay ph nh n nó thì các nhà huy n môn ã tìm ra cõi ó, di n t và phân lo i các sinh v t và hi n t ng c a nó.

Trong lúc s hi u bi t v cõi vô hình n y và các thành ph n c a nó c m t ngày m t tr nên chính xác và sâu r ng thì m t ám mây vô minh và sai l m còn bao ph nhi u ng i khi n h mãi au kh và không tin Thiên c sáng su t và nhân t .

N u ta h i m t ng i g p ngoài ng : Tr i âu, y s ng c nhiên và c i to lên. N u y có c nh ng sách thu c lo i T t ng m i có l y s tr l i : Tr i tâm ta. Câu tr l i n y úng nh ng r t sáo và không c hi u rõ. N u ng i i tho i c a ta là m t ng i m o, ch có c Kinh Phúc Âm và nghe các bài gi ng ngày Ch nh t, y s tr l i sau khi b t ng c nhiên và t ng h p nh ng giáo lý ã h c c, r ng Tr i cao t n trên không, có l cái ch mà H a tinh ang v n chuy n.

Nếu chúng ta cứ đi lên một hành tinh xa xôi và nói đây câu hỏi trên cõi trời thì ta cứ nghĩ lý tưởng vậy, và bây giờ thì Trái đất trên cao như không còn quở trách của Hà tinh nữa mà chỉ là chúng ta quay trên vòng trái đất sao. Tại sao ta cứ mãi nói Trái đất này chứ mà không phải đây?

## CÔI VÔ HÌNH

Sinh viên học môn khi tìm hiểu các luật tầng trong trời, bị ràng buộc bởi mệnh mệnh tuy vô hình bao quanh chúng ta, và muốn tìm cõi này, ta khi phải sang các hành tinh khác hay du hành trên không trung. Chúng ta đang sống một hành tinh vật chất, giữa một cõi gì đó thanh nhàn, nó bao quanh chúng ta như một khí quyển riêng.

Đó chúng ta biết luôn rồi, cõi này vẫn thâm nhập trí hóa ta, thân thể ta, cứ quanh chúng ta đang gì đó. Chúng ta không cần đi xa tìm nó, vì hiện nay chúng ta đã là dân của nó tuy rằng chúng ta không ý thức được sự hiện diện của nó và sự thanh tịnh của vô số sinh linh và nhân vật đang sống trong nó.

Khi một linh hồn cõi đó khoác một thể vật chất sang cõi trần thì gặp kinh nghiệm, đó là sự sanh. Lúc thể vật chất yếu trở nên già nua, thì cuối cùng sau khi làm xong chức vụ của nó, con người sẽ về nó: đó là sự chết. Cõi vô hình đó thanh trong hơn cõi trần, là quê hương thật sự của chúng ta, còn cõi trần chỉ qua là một xã hội, thể nghiệm tạm thời mà thôi. Chúng ta cứ nghĩ như một khách nhân một xã hội tìm về quê hương để tìm về quê hương.

Chúng ta thường không ý thức các sự thật của cõi vô hình này vì mắt giác quan của chúng ta chưa khai mở. Khi mắt ngửi bị bịt kín và nghẹt mũi vào một phòng bát ngát mùi hương của hoa hồng, anh không biết có mùi hương này. Khi mắt ngửi bị bệnh lo lắng do chim t khu rưng rưng hay trên một bãi cỏ xanh tươi, anh không thấy thấy các màu sắc phong phú vì tất cả chỉ là màu xám đối với mắt bệnh hoặc của anh.

Chúng ta cũng giống như vậy vì cõi vô hình vô cùng thanh trong và trong sáng bao quanh chúng ta: chúng ta không ý thức được nó không phải vì nó không có, mà vì giai đoạn tiến hóa hiện tại của chúng ta, như giác quan của chúng ta cảm xúc nó chưa thức tỉnh. Như ngày chúng nó chưa khai mở không còn xa.

## NHỮNG BỔN NGUYỄN SỰ THẬT CỦA CÕI VÔ HÌNH

Nếu chúng ta có thể nhận thức quan thông tin tập trung các kinh nghiệm cá nhân rời rạc trên thế giới vô hình, chúng ta sẽ tin sự thật của cõi này ngay. Các kinh nghiệm riêng của mỗi chúng ta dường như ít và cũng không đáng kể, nhưng khi kết hợp lại, chúng là những bông hoa hồng bị ẩn. Đôi khi chúng ta thấy cảm thấy hiểu hoặc có một niềm chiêm bao lý thú, chúng ta nhớ nó trong một thời gian, thuật cho bạn bè nghe hoặc thảo luận về ý nghĩa và tầm quan trọng của nó, nhưng không bao lâu, nó chìm trong sự lãng quên. Dĩ nhiên, thường nó không có giá trị bao nhiêu và cũng không dấy ta chú ý. Nhưng khi chúng ta đi qua các sự việc mà các hiện tượng linh đã thu góp

c, chúng ta sẽ nhận thấy rõ ràng rằng rằng toàn thể nhân loại đang tiếp xúc với một cõi tâm linh mệnh mông và phức tạp.

S dĩ nhiên tất cả những gì đang xảy ra như hu nhân tất phát trong phút chốc; những người tiên tri về các nguy tai sắp đến; vì các vong linh hiện những ngôi nhà xa; những người chiêm bao sáng suốt báo ứng những việc xảy ra; những người hành nghề bói toán cho các bậc thiên tài hay chí sĩ, các vị công và nhiều vị khác nữa chúng ta đang sống trong một cõi gì thật thanh cao. Chúng ta không cần có quyền uy, phép nhiệm ý thực thực tế của cõi vô hình.

## NHỮNG NHỮNG NGƯỜI NHỮNG CÁI CŨI VÔ HÌNH

Từng giây, từng phút chúng ta chịu những cái cõi vô hình ấy. Bất cứ lúc nào, tất cả những tình cảm của chúng ta khác tác động tâm ta khi chúng ta suy nghĩ, cảm xúc và hành động trái với chân tánh của chúng ta. Thế nên, chúng ta không ý thức được nguyên nhân của các tật xấu và cho rằng chúng nó phát xuất từ lòng ta.

Hiện nay chúng ta chứng minh do một việc xảy ra cách đây một vài năm. Một hôm, trên con tàu chèo ngang qua vịnh San Francisco, một người đàn ông đang bình tĩnh đọc sách. Bất ngờ, ông thấy tâm trí ông bị kích thích mãnh liệt và sôi sục. Ông lấy làm lạ vì quyển sách của ông đang coi không có tính cách kích thích ấy. Ông đứng dậy và thấy một bà mặc áo khoác đen đang đi theo bao la và sắp té xuống biển. Như vậy, sự hoảng loạn của ông không phát xuất từ tâm ông mà do người đàn ông kia.

Những người suy nghĩ về những việc riêng của mình rất ít. Tất cả những gì của họ là những việc rút trong buổi tối bao

quanh chúng ta. Ng c l i các t t ng c a chúng ta không ph i ch liên h n ta mà thôi, chúng nó gia nh p vào kh i t t ng c ng ng c a nhân lo i. Ng i khôn ngoan i u hòa tâm mình v i các ý t thanh cao, các tình c m trong s ch, và ch thu nh n chúng nó mà thôi. Ng i là m t cái máy l c phân tích s thanh khi t c a t t ng cao th ng ra kh i s ô tr c c a d c v ng th phèn.

## S HI N DI N C A CÕI VÔ HÌNH

Chúng ta hi n nay ang chìm m trong i s ng v t ch t nên khó mà ý th c c s hi n di n c a cõi vô hình mà chúng ta không nghe, không th y, không n m, không ng i c v i các giác quan phàm t c c a chúng ta. Nh ng cõi y còn th t h n cõi tr n nhi u, m c d u các rung ng t nh c a nó không l u m t d u v t chi trên v t ch t thô k ch c a các giác quan chúng ta.

Chúng ta bi t r ng m i tháng trong m t th i gian nào ó m t tr ng có th th y c vào lúc ban ngày. Chúng ta th y con tr ng l i li m y mà không ng n ánh sáng c a nó ang bao trùm chúng ta. Chúng ta ch th y có ánh sáng m t tr i. Nh ng khi m t tr i l n thì c nh v thi n ra d i ánh tr ng êm ái, d u dàng. Th t s , thì trong su t th i gian y, ánh tr ng lúc nào c ng có, nh ng v ban ngày, thì chúng ta không th y c.

Cõi vô hình c ng y nh v y. Lúc nào, nó c ng hi n di n nh ng chúng ta không ý th c c nó vì chúng ta hoàn toàn chìm m trong ngo i c nh. Khi nào chúng ta tr n an c giác quan phàm t c và tâm trí h n lo n c a ta, chúng ta s nh n c các rung ng vi t c a cõi vô hình và ý th c c nó.

## B NCH T C A GI C NG VÀ GI C M NG

May ph c, chúng ta bi t v cõi vô hình nhi u h n là chúng ta t ng vì m i êm khi th xác ta ng , chúng ta u sang qua cõi ó và di chuy n gi a các quang c nh c a nó b ng m t i th t nh c a xác thân. i th y c g i là th tình c m hay th vía c u t o b ng ch t thanh khí c a cõi vô hình. C ng nh th xác, th vía là m t d ng c c a tâm th c và có th dùng riêng bi t v i th xác.

Gi c ng i v i nhà huy n môn là m t vi c d hi u, nh ng nó là m t s ki n l ùng i v i nh ng ai ng hóa mình v i th xác và cho r ng trí tu là m t th hóa ph m c a kh i óc. B nch t c a gi c ng r t n gi n. Chúng ta r i xác thân, và kh i óc c a ta tr nên vô th c, ngo i tr m t th ý th c mù m , máy móc còn l u l i trong th n kinh h . Trong khi ta r i b th xác, chúng ta bay ph t ph trong cõi vô hình hay h ng theo m t chi u nào ó v i ít nhi u ý th c. Tâm th c c a chúng ta v n nh tr c nh ng cái th ta dùng là th vía thay vì th xác.

Trong lúc ta ng , s s ng thiên nhiên v n tác ng trong th xác b i d ng các t bào m t nh c, nuôi n ng các t bào m i sanh, bài ti t các ch t th a trong c th . Nh v y, trong lúc v ng m t ch nhân, th xác có d p ngh ng i và ph c h i s c l c, cho n lúc chúng ta tr v thì th xác "th c t nh" và các t bào ph i ho t ng l i áp ng v i t t ng, c m xúc và ý chí c a ta. Vì ho t ng nh v y, th xác ta m i m t và c n ngh ng i trong lúc ng . S d gi c ng kh e là vì chúng ta v ng m t.

ôi khi, lúc th c d y, chúng ta có th bu c trí óc nh l i m t kinh nghi m hay m t s vi c x y ra trong lúc ng . Khi ta

nhân c, đó là một gì c m ng h p lý dù r ng ch là m t s  
nh l i. Nh ng i u h p lý ta nh l i này khác h n các hình  
nh vô lý, chúng hi n liên ti p trong trí óc ta lúc ng và t o ra  
nh ng gì c m thông th ng, k d .

N u chúng ta liên k t c tâm th c lúc th c và tâm  
th c lúc ng , chúng ta tr thành con ng i n ng linh <sup>[1]</sup> : s  
phát tri n tâm linh là s n i r ng gì i h n tâm th c lúc th c  
(mà chúng g i là giác th c) b ng s khai m m t vài quy n  
n ng n tàng trong con ng i.

## CH NG II

### T i sao ta không n ng linh ?

#### T M MÀNG B NG BÍT

M t khi ta nh n th c r ng có m t cõi vô hình bao quanh  
chúng ta, r ng ban êm chúng ta hành ng trong cõi ó m t  
cách ý th c khi th xác ng , r ng lý do duy nh t khi n ta  
không nh các hành ng n y là th n kinh h c a chúng ta  
không có c m l c c n thi t, ch ng ó ta c m th y có m t b c  
màngb ng bí t chúng ta và chúng ta mu n vén nó, xé nó, v t

---

<sup>1</sup> N ng linh : Psychique. Ch n ng linh th ng dùng trong quy n  
sách ch nh ng s vi c liên h n kh n ng tâm linh ho c  
nh ng ng i ã m c m t ít quan n ng linh c m kh d giúp  
h ti p xúc v i cõi vô hình nh nh n thông, nh thông v. v . . .  
Ng i n ng linh có th có m t m c ti n th p nh b n tri t giáo  
trong truy n Phong Th n. S n ng linh, tính n ng linh : Psychisme.  
(LDG).

nó. Nhưng ta hãy để chúng sống thêm khát hi vọng làm hạnh phúc chúng ta. Nếu toàn thể nhân loại không trở thành những linh hồn vì có những lý do quan trọng, những qui luật sáng suốt do Thiên Chúa đặt.

Một người mang cho chim tía hoa sen còn sống sống êm ái và hạnh phúc. Y cũng như em ngâm hoa trong nước, nhưng vì muốn lấp lòng chạnh, y muốn các cánh hoa mất màng lông nên ngắt đi. Sau đó vài giờ, cánh hoa trở nên úa và tím mọng dưới hoa sen trong nước.

Nếu chúng ta khai mở quy định của chúng ta sớm quá, chúng ta sẽ trở nên suy kém, tàn úa như vậy. Chúng ta không nên làm hỏng thế giới kinh tế hay thí nghiệm phương pháp này vì khi đó chúng ta. Một công phu sai lầm, một cố gắng quá nhiều có thể gây tổn thất trong cuộc sống kinh tế cho ta và nhân loại. Chúng ta cần hiểu rõ ràng những gì ta phải làm trước khi đánh thức các quy định tiềm tàng của ta; chúng ta hiểu rõ phương pháp khai mở này và kết quả của nó ra sao, nếu không chúng ta sẽ lâm nguy.

## CÁC LỜI KHUYẾN NGUY HIỂM

Chúng ta không nên nhậm mệnh tin theo những lời chỉ bảo này trong hàng ngàn quy định sách xuất bản khi vì các lời chỉ bảo này sai lầm và nguy hiểm. Chúng ta nên bị thử nghiệm tâm linh hiện tại trong những chú ý nên sách về các khoa học xuất hiện trên thế giới giá trị thì chúng bao nhiêu. Các quy định sách này vì thế không phải điều đáng gì một cách hữu ích mà thật là mất mát hi vọng. Tác giả những quy định sách đó không nghĩ

tại h i c a nh ng i u ch d y c a h : m c ích c a h là bản sách ch y và kí m tí n.

Nh ng sách h s u t m là nh ng sách n nói v bùa chú, phù phép không c các b c tu s chân chính tín nhi m. H h p t p c qua và rút các cách t p luy n thân th nh m m c ích ánh th c các quy n n ng tâm linh th p kém r i trình bày l i cho các c gi d tin d i nh ng t a huy n bí, h p d n.

ó là l i ch b o c a nhi u nhóm c gi là “huy n môn”. C ngàn ng i theo nh ng l i ch b o y hay các giáo lý khác t ng t c trình bày trong sách cho n khi tai h i x y ra.

S ch t o ch t n r t nguy hi m nên không ai b t tay vào công vi c n y mà không tìm hi u c n k , không tham kh o ý kí n c a các nhà chuyên môn. V s luy n t p tâm linh, tuy công vi c không kém ph n nguy hi m, nh ng nhi u ng i vì m t l bí m t nào ó, t ng mình hi u bi t t t c và tin mình hoàn toàn. H cho mình xét oán không sai l m và không ng n ng i t p luy n. Có l vì ó mà bi t bao ng i ã lo n trí Tây ph ng.

## PH I SÁNG SU T

V các công vi c nghiên c u tâm linh, chúng ta ph i xét oán h p lý, ph i t ra sáng su t y nh chúng ta gi i quy t các công n vi c làm. Tr c m t tin t c tâm linh, ta ph i phân tích, n o nh i v i m t b c th quan tr ng. Ta không c n ph i nh m m t tin t ng v i s ng ng m , tôn sùng. Trái l i, ta ph i s d ng t t c kh n ng xét oán c a ta.

Có nh ng ng i thông minh, khi sang qua lãnh v c tâm linh thì d ng nh m t quan n ng suy lu n. Vì v y h tán

đang nh ng i m chiêm bao c a h nh là nh ng cu c ti p xúc v i các b c siêu phàm, h cho nh ng ph n ng x u xa c a óc t ng t ng h n lo n là nh ng ho t ng qu quái c a b n phù th y, và gán cho m t ch n s linh hi n, nh ng l i m c m c, t m th ng n i lên tâm h . Ph i i nhi u n m h m i tr nên bình th ng tr l i, vì v y thái hoài nghi ch n chánh còn h n là s tin nh m c a m t s ng i.

## HÃY T BI T MÌNH

Trên ph ng di n huy n môn, có bi t bao ph ng pháp luy n t p, úng c ng có, sai c ng nhi u, và ng i nào mu n thành công c n áp d ng l i khuyên c a Socrate ch m ng ng c a n Delphes: “Hãy t bi t mình”.

S t bi t mình òi h i ch ng nh ng nhi u n m nghiên c u an t nh và thâm di u, và c công vi c giúp i, vì ban cho và ph ng s có c tính m mang các quan n ng tâm linh. Trong tâm ta, có nh ng quy n n ng ví di u mà chúng ta ch a dò, nh ng n ng l c mà chúng ta ch a bi t, nh ng ngu n n ng l c mà chúng ta ch a ý th c c s hùng h u. Có nh ng cõi r t cao tâm ta mà chúng ta không ng nh ng có th t, và vì v y, ng i chí nguy n không lùi ch n tr c m t tr ng i nào. ó là m c ích c a các ki p s ng chúng ta cõi tr n.

## S N NG LINH QUÁ S M

Có nh ng lý do quan tr ng khi n các quan n ng tâm linh c a chúng ta không m s m. M t cách hay nh t h i m t ng i nào là giúp cho y c m xúc c nh h ng và n ng l c c a cõi vô hình. T o Hóa r t sáng su t và n u các nh lu t thiên nhiên c tôn tr ng thì không bao gì m t

quan n ng tâm linh có th m n u chúng ta ch a s d ng nó c. Chúng ta không nên ao c m t s phát tri n tâm linh quá s m vì nó ch em l i s au bu n.

N u chúng ta không thu c các bài h c c a cõi tr n và rèn luy n tánh can m, s b n chí, c v tha, lòng thanh b ch, s sáng su t và tình th ng thì c n chi ph i thám hi m cõi bên kia ? Chúng ta s có cái thái iên cu ng c a m t nhà thám hi m quy t i sâu vào r ng già Phi châu mà không mang theo khí gi i. Chúng ta nên thành th t nhìn nh n r ng chúng ta ch a c s n sàng h n là th t b i vì ch a chu n b .

## CÁC LO I NH H NG TÂM LINH

M t trong nh ng nh h ng kh ng khi p nh t mà ta ph i ch u và không sao thoát ra c vì ã m quan n ng tâm linh quá s m là nh h ng gây ra do m t vong linh hung d . Chúng ta i nh nh r ng khi hành quy t m t k sát nhân, chúng ta ch m d t hành ng tàn ác c a y. Nh ng sau khi ch t, con ng i không ph i b ng nhiên tr nên thánh thi n và c ng không i xa. Nh ng ng i o h nh sau khi t tr n, s lên các t ng cao c a cõi vô hình. Trái l i, các t ng th p g n qu t thì y d y nh ng nhân lo i c n bã ã t ng gây án m ng hay am mê d c l c lúc sinh ti n. V i m c ích th a mẫn các d c v ng ê hèn ang giày vò mình, h ám nh ng i s ng nh t là nh ng ng i nghi n r u và xúi gi c h làm nh ng i u b n th u. Nh ng ng i n ng linh quá s m s ch u nh h ng kh c h i n y mà không th ch ng c vì còn non n t và ch a có kinh nghi m c n thi t.

M t lý do khác khi n T o Hóa t ch i quan n ng tâm linh cho các ng i ch a c chu n b là s hi n di n

chung quanh chúng ta như sinh linh kém tiến hóa hơn nhân loại. Các sinh linh này chỉ nghĩ vì lợi ích nhân loại nhưng không thể làm lợi ích nhân loại được vì lẽ chúng thuộc cõi vô hình, trừ khi nào con người tự mình đi nhận hưởng của chúng bằng cách khai mở quan niệm tâm linh quá sấm: đó là một bài học rất đau khổ.

Ngoài ra, chúng ta cũng quên rằng khi quan niệm tâm linh thế gian, ta sẽ cảm xúc như người tốt, tình cảm và đức vọng phóng ra trong cõi vô hình, đi hình thức như rung động, do hình trí tuệ con người sáng tạo tập các ô nhiễm. Quả thực, chúng ta sống trong một biển hình như xuất phát liên tiếp trí óc linh nghiệm của loài người, và chúng sẽ xâm chiếm tâm trí ta gây nhiễu loạn tại hạ nên chúng ta không kiểm soát và chỉ trích quan niệm trí thức của chúng ta. Sự xâm chiếm này sẽ trở nên một ác mộng cho những ai tu tập sai lầm, vì tốt, tình cảm quay cuồng trong một thành phần nhất định ích kỷ, tham lam, duy vật, tự lợi, gian xảo, thù hận, chèn ép những người có màu sắc tối tăm, sáng sủa của tình thế gian và của hoài vọng tinh thần.

## MÀNG BỐ V

Nhân này, chúng ta chấp niệm một trong những phát minh quan trọng nhất của huyền môn học: phép pháp giới và huyền diệu như đó. Đó là Hóa nghiệm của sự khai mở quá sấm các quan niệm tâm linh.

Ai có học vấn siêu nhiên bị trừng phạt bao hai mươi mốt sợi dây đen nên sắp và ráp hai mươi dây lại thì luống lếch không chụy qua được. Những người ta gặp sắp đó ra dù chỉ chút ít thôi, thì liền xé ra ngay.

Các u tâm linh của con người cũng giống như thế. Trong thính giác và thị giác của chúng ta, có những trung tâm rất nhỏ nhỏ nào chúng ta không nhận ra các trung tâm tương ứng của thính giác. Nếu các sinh vật của cõi vô hình có thể xuyên qua các trung tâm của thính giác và thị giác như những trung tâm của thính giác thì các cơ quan nhận thức của chúng.

Tôi Hóa sáng suốt tránh sự thất bại bằng cách đặt mắt mình lên những phân cách các loại trung tâm của những con người sinh vật xuyên qua các thế. Mắt mình ý thức về một nguyên tắc nguyên tắc ép chặt<sup>[2]</sup>. Nó các sinh vật nuôi dưỡng các thế vật thông đường qua nó và chọn những loại như những khác trừ khi nào nó bị rách.

Khác thay, mắt vài phần pháp giới là tâm linh của dãy Tây phương trong các Trung Hoa Môn triết lý làm hình cái mắt mình bị bỏ vùi. Có phải chăng vì vậy mà các trường hợp liên tục gia tăng?

## S N NG LINH : M T S TH T KH T KHE

Sinh linh đã nghiên cứu xa xưa những các trường hợp huyền môn chân chính và liên liên nên một khoa học chân xác.

Những ai biết sự sinh linh không phải là một trò tiêu khiển mà là một sự thật thì không khi nào dám nghiên cứu sự sống của máy móc của sự sống ở Âu Mỹ. Là vì những hình thức khoa học giúp ích rất nhiều cho những người đã chú ý và hình như những tính chất thì thì cũng gây rất nhiều tai hại cho những kẻ chớ a s n sàng.

---

<sup>2</sup> Couche d'atome ultimes physiques.

Một nhà huyền môn chân chính không khi nào dạy cách phát triển năng lượng cho những người ích kỷ, tỵ tỵ, vì dạy những thứ khác nào sẽ ảnh hưởng cho trẻ con. Một người như vậy chỉ dạy những người trẻ sẽ tiến hóa cao hơn trong nhiều kiếp mà còn gây đau khổ cho kẻ khác vì ý chí ích kỷ của mình. Cho nên khi nào chúng ta chấp nhận những công việc vất vả thì ta không nên đòi hỏi thêm gì nữa.

Số năng lượng có tính cách quý báu khi nào hành gì cũng, tinh thần, bản chất thật là vất vả.

## CHƯƠNG III

### Sự giao cảm năng lượng <sup>[3]</sup>

#### SỰ TRUYỀN CƠ MẠNG LẠNG TỬ NG

Các tia năng lượng vì chúng ta dù trí não của chính ta hay trí não của người khác đều do cõi vô hình chuyển, vì tia năng lượng và tình cảm phát sinh từ cõi này. Những tia năng lượng và tình cảm này ra trong tâm trí ta chúng qua là những sóng phát xạ vào trong khi óc vật chất, những rung động trí thức và tình cảm tạo ra các làn sóng phát thanh của một trí tuệ vô cùng linh nghiệm.

Mỗi khi óc là một máy thu thanh. Chúng ta đều biết rõ tia năng lượng và tình cảm có thể truyền tới trí óc người này từ trí óc người khác trong chớp nhoáng mà không cần lời nói, những chúng ta chấp nhận ý thức của các tia năng lượng mà

---

<sup>3</sup> Communications psychiques par télépathie

chúng ta cho là riêng của chúng ta chỉ là những tấc lòng của kẻ khác được phụng dưỡng trong tâm trí ta.

Các nhận xét về cách cảm ứng được truyền liên tiếp từ người này đến người khác, tâm thức ông Nguyễn Gia Thiêng nên tỏ rõ giữa dân chúng thành phố hay mặt quốc gia, mặt lý luận và mặt cách cảm xúc riêng, mặt thái độ riêng.

Cái thái độ này gây một áp lực rất mạnh mẽ áp lực của không khí. Chúng ta không thấy áp lực đó nhưng không ai thoát khỏi những cảm giác đó.

S vui vẻ quá mức vì niềm vui; sự buồn bã khi niềm vui đã qua trong một trạng thái của sự ham mê âm nhạc hay hình ảnh tự nhiên nên lòng ta lúc ta trở chuyển về bình thường; sự thích thú một quy định sách vở chỉ vì lòng kính trọng; sự sử dụng trong một tâm thức; sự chán nản một buổi tiệc khi có một mặt người khách buồn rầu; sự nóng lạnh một buổi họp khi có một người giận dữ, các tình cảm này chúng ta gọi là cảm giác mà là của kẻ khác được chuyển sang tâm trí ta.

## THÁI ĐỘ TÍCH CỰC

Thái độ của chúng ta phải như thế nào nếu chúng ta bị thất bại buồn rầu hay phẫn nộ của chúng ta đều tùy hoàn cảnh hoàn cảnh tùy những người gặp gỡ hay xa chúng ta mà liên hệ một thì thế nào? Chúng ta phải tích cực: vì các tấc lòng và tình cảm xa cách của kẻ khác chỉ xâm chiếm tâm trí ta, ta phải chấp nhận điều đó. Vì đó không khó. Bạn hãy nói: "Các tấc lòng này không phải của tôi. Tôi không có lý do gì buồn rầu hay chán nản. Tôi không cần các tấc lòng này xâm nhập trí tôi. Chúng ta phải khác. Tôi muốn vui vẻ, an lạc và thanh thản. Tôi là ánh sáng hóa thân, tôi là mặt trời Linh Quang của Thế giới." Mặt thái độ như thế rất cần thiết trên con đường tiến hóa.

## S TRUY N C M C A N G I C H T

Ch ng nh ng ng i s ng mà c nh ng ng i chúng ta g i là ch t c ng chuy n t t ng và tình c m n tâm trí chúng ta, vì s ch t c a xác thân không nh h ng n trí tu c a con ng i.

M t trong nh ng i u mà chúng ta ph i ý th c, n u chúng ta mu n hi u cách th c truy n c m, là ng i ch t không cách bi t v i các ng i thân m n m t th i gian sau khi t tr n. Tuy chúng ta không th y ng i vì m t chúng ta không nh n c các rung ng c a cõi vô hình, nh ng ng i th y ta trong khung c nh h ng ngày, trong th i gian vài ba n m ch a tiêu diêu lên cõi trên, và ng i v n thi t tha v i h nh phúc c a chúng ta nh lúc tr c.

Ban êm, trong lúc th xác ta ngh ng i, v ía chúng ta g p các ng i thân m n ã quá vãng cõi vô hình và chuy n trò nh lúc s ng. Ban ngày tuy ng i s ng không th y ng i ch t ch có th chuy n cho h nh ng t t ng th ng yêu nh nh ng s gi h nh phúc, và m t t t ng m nh m c a m t vong linh c ng có th xâm nh p tâm trí ta nh t t ng c a m t ng i lân c n.

Nhi u t t ng n cho ta nh v y dù r ng ta không ng có s truy n c m t cõi gi i bên kia.

## C M H N G

ôi khi, tr c m t s thính gi ông o, m t di n gi c m t nhân v t ang ho t ng giúp i cõi vô hình l u ý và chuy n cho ông nh ng t t ng m nh m .

Trong tr ng h p n y, di n gi t nhiên c nhi u c m h ng. Nh ng t t ng rõ ràng, nh ng ý ni m sáng s a

hiện nên dấn dấn, lười nói chuyện nên chán lười, thanh tao, êm ái, ông trở nên hùng biện, trang nghiêm và lời cuốn hút mê say. Đó là một cách chuyển đổi từ người quý báu như t.

## VI T VÀ V T NG

Như hình của các nhân vật cõi vô hình có thể bị u hiển một cách khác hẳn là sự chuyển đổi từ người. Trong khi đứng trong hình, nhân vật có thể chỉ mảy may cánh tay hay bàn tay ngẩng lên xuyên qua các trung tâm thần kinh của y học hay vật lý. Đó là hiện tượng vật lý hay vật lý <sup>[4]</sup> thì người thay như người bị hình thể thần linh.

Trong các trường hợp này, cánh tay không còn tùy người kiểm soát mà do nhân vật nói trên sử dụng.

## LỜI NÓI TRONG TRƯỜNG THÁI XUẤT THÂN

Nhân vật học có thể chỉ mảy may phần cụ thể hình của người nói chuyện về các người hiện diện. Nếu người "người" không xuất hiện trong, thì ý vị và bí ẩn cảm giác, như người không cảm giác như người nói bị phát triển môi miệng. Trái lại, nếu người xuất hiện hoàn toàn, thì xác định trong thì ý ít khi ý thức như vật lý xảy ra. Sau buổi họp, người không còn như chỉ có lời nói nên việc làm. Trong các trường hợp này, nét mặt có thể thay đổi.

Chúng ta biết thân thể phần người nhanh chóng tùy tình cảm chúng ta. Nó thay đổi sự diễn biến của chúng ta, buồn hay vui. Vì vậy khi một nhân vật nhập vào thể xác, lời

---

<sup>4</sup>nhân học.

nói, cách nói của người nói thay đi, cách nghĩ của người nghe thay đổi.

## S H I N H Ì N H

Một người có thể vô hình có thể tiếp xúc với người trong buồng một cách khác hẳn là qua sự trung gian của người khác. Người có thể lý thuyết thái trong các thế giới sống tự do ra một cánh tay dùng xe đạp chèo hay bao quanh thế giới của mình và hiện ra. Người ta có thể nói những hình ảnh trong tâm trí. Các hình ảnh trong tâm trí là sự hình ảnh.

Vì những vật hữu hình chỉ có thể biểu hiện bằng những người khác người xuyên qua một cách hữu hình nên một vong linh chỉ có thể tự do ra một hình ảnh vật chất khi nào vật này nhập vào xác người sống hay tự mình hiện ra bằng cách thái.

Không phải các sự hình ảnh có thể thay đổi. Hình có thể tự do bằng cách của người không thể trông thấy, có cái thấy của tuy người sống sống mù, có cái vật của vật của người sống. Muốn xe đạp chèo, hình hiện ra phải bằng cách của người sống.

Sau khi chết, hình dáng con người sống lúc sống, có khác chăng là thế của người bây giờ không phải làm bằng vật chất hữu hình mà bằng một chất thanh khiết. Vì vậy, khi y bao quanh thế giới của y bằng một lý thuyết vật chất phải chỉ chiếu sáng, thì y hiện ra gì người sống lúc còn sống thì n.

Trong một buổi họp, một vong linh có thể lý thuyết một vật không có mặt thì đó. Nếu một người sống người sống thì thế giới của y của người sống người sống, theo hình thái của y. Vì vậy vì cảm giác danh từ người sống ra trong các buổi họp của người sống Ky Tô, Socrate, Platon, Shakespeare và các nhân vật

cao c khác – mà nhi u ng i t ng hi n di n các bu i nh p ng – có nhi u công vi c quan tr ng h n là n th t nh ng l i vô v v ng v , không c nh ng ng i sáng su t l u tâm.

## VI T TRÊN B NG Á

S vi t trên b ng á c ng là m t s hi n hình. S ki n x y ra nh sau : M t cây vi t c gi a hai t m b ng và t t c c gói l i và niêm kh n c n th n. Khi vong linh v và mu n vi t thì dùng ch t d thái c a ng i ng có th s d ng cây vi t và vi t. Vì ch t d thái có th i xuyên qua các ch t c m t cách d dàng nên cái bàn tay b ng ch t d thái th c vào gói, b ng ngang qua b ng á và vi t c ng nh ta a bàn tay ngang qua m t ám khói.

## KHI NHÀ HUY N MÔN HI N HÌNH

ôi khi, m t nhà huy n môn ho t ng cõi vô hình c n hi n hình giúp m t ng i lâm n n cõi tr n. Khi hi n hình nh v y, ng i không l y ch t d thái c a ng c t mà dùng ý chí m nh m rút d thái không trung bao th v ía t o ra m t hình th có th nói n ng và hành ng. Sau ó, khi ý chí c a ng i không t p trung n a thì ch t d thái tr v tr ng thái c và s hi n hình ch m d t.

## CH NG IV

ng c t và s truy n c m th ng

M T C I M V T C H T

Ng ị nào mu n ng ị ng ph ị có kh n ng xu t ra kh ị xác; th ị xác y còn ph ị có m t c ị m khác là s k t h p l ng l o gi a các ph n t đ thái và các ph n khác c a nó.

c ị m nói trên th ị ng có t lúc m ị sanh, nh ị ng nó c ng có th c khai m thêm nh ị ng n ị c g ị là “Câu l c b phát tri n”.

Nó không ch ng t r ng ng ị có nó ti n cao h n m ị ng ị khác. Th ị ng thì tr ng h p trái l i x y ra : kh n ng lên ng là d u hi u m t linh h n kém ti n hóa m c dù có vài ngo ị l .

Lý do là kh n ng n y không v t qua ph m vi th ị xác : khi th ị xác có m t vài c ị m c n thi t thì ng ị ta có th ng ị ng. Nó không òi h ị m t tánh tình thanh cao hay m t c g ng nào v s trau luy n tinh th n. B n ch t thanh cao c a con ng ị không c l u ý.

Nh ị ng ng ị ta ngh sai r ng kh n ng ng ị ng là m t b ng ch ng c a s phát tri n tâm linh. Nhi u ng ị còn hi u r ng : tin các vong linh và ị s ng bên kia c a t là d u hi u c a s phát tri n cao quý y, r ng ch p nh n nh ng giáo lý vô v các bu ị nh p ng là ch ng t m t s c m nh tinh th n còn say mê nh ng hi n t ng này n là s m o.

## NH NG Ị N TÍN PHI PHẦM

Xem s lên ng nh là m t tôn giáo và kính tr ng l ị l c a các vong linh do ng c t chuy n l i nh là nh ng giáo lý cao siêu thì không khác nào qu ị m t trung tâm vô tuy n Marconi nghe nh ng ị n tín chuy n n t m t cõi xa x m và tôn kính các ị n tín y nh là thông ị p c a tr ị. Thái y không h p lý. Trong hai tr ng h p, l i l v n

phát xu t t m t ng i th ng, có khác ch ng là m t àng, nó c chuy n n do máy móc, còn m t àng do xác ng.

Vì c m t ng i ch t dùng xác ng gi ng nh vì c ta dùng i n tho i : s ki n không có tánh cách tâm linh gì c . Chúng ta có thói quen gi ng i v a b xác thân là “vong linh”. Thói quen n y gây nhi u s hi u l m khi n ta tôn sùng và tin t ng ng i ch t quá m c. Ngay bây gi , chúng ta c ng là nh ng linh h n, và sau khi t tr n, chúng ta ch m t th xác thôi ch chúng ta v n y nh tr c.

N u trong lúc sanh ti n, anh t n nói dài dòng, thì ch t anh c ng th . Anh có mu n nh mi ng ng c t gi ng o i n a thì l i l c a anh c ng không có giá tr gì h n lúc anh còn s ng.

Chúng ta bao trùm cái ch t và nh ng i u bên kia c a t b ng m t b c màn bí m t và t m t thái kính tr ng. Vì c y không có ích chi c . Khi m t ng i ng th t m t i u gì, ta nên ón ti p nh l i m t b n quen, có th thôi.

## TRINH N DÂNG H NG <sup>[5]</sup>

ng c t là m t ph ng ti n liên l c x a nh t và d nh t gi a cõi tr n và cõi vô hình. L ch s và các s nghiên c u huy n môn xác nh n ng c t ã có trên hai ngàn n m nay. Ng i có hu nhãn khi quan sát quá kh , trong nh ng n th v i c a Châu Atlantide, c a Ai C p hay Hi L p ngày x a thì các Trinh n dâng h ng, v n và ng n hi n ra trong nh ng xác thân trinh khi t tr c nh ng bàn th

---

<sup>5</sup> Vierges vestales.

tôn nghiêm và các tín yện l ng và tin t ng, chuy n l i l i l quý báu c a các ng Thánh linh.

Nh ng hoàn c nh hi n t i khác h n hoàn c nh ngày x a. Tr c kia, các trinh n ó thu c nh ng gia ình quý phái và c nuôi d ng trong các n th thanh khi t, linh thiêng. H n nh ng th c n ch n l c và c ng a nh ng nh h ng và t t ng x u xa. Đ c ch m nom c n th n nh v y, h tránh c m i tai h i cho h , ng th i nói lên c nh ng giáo lý cao siêu do các b c Ch ng giáo nh p vào truy n d y.

Vi c r i b xác thân m t v cao c s d ng nó không ph i là m t i u nguy h i. S th c thì có nh ng nhà huy n môn và các b c i m o làm nh v y khi h bi t rõ v nào s s d ng xác thân c a h . Trong lúc h r i khi xác thân, h ý th c c nh ng i u x y ra. H còn có d p ng bên v Ch ng giáo nghe các l i ch d y.

## NGUY H I C A NG C THI N NAY

Vi c s d ng ng c t hi n nay gây nhi u tai h i khi n các nhà huy n môn khuy n cáo nên xa lánh. Nguyên nhân các tai h i ó là i u ki n sinh s ng b n th u, nh p nhúa c a ng c t. H không c ti n hóa n m c có th ch n nh ng v cao c cho nh p vào xác mình. Khi h r i th xác, h mê và không còn ho t ng c. Tâm th c c a h vì không c luy n t p nên ph t ph nh trong gi c m ng v i nh ng t t ng quen thu c h ng ngày. Trong lúc ó, m t vong linh nh p vào xác tr ng và gi ng d y tr c m t c t a kính c n. Đôi khi nh ng vong linh c g i là "k ìu d t", có m t và c g ng che ch ng c t. Tuy nhiên, các vong linh

y c ng t m th ng nh chúng ta ch không ph i toàn n ng hay toàn tri có th b o v ki n hi u.

N u chúng ta bi tr ng cõi vô hình (nh t là các t ng th p mà các ng c t th ng ti p xúc), có m t s vong linh àn ông, àn bà b t h o, thì chúng ta ng ng c nhiên khi m t vong linh du ng, thô b , tr y l c toan chi m xác th ng i ng, m c đ u có s ng n tr c a vong linh điều d t. K t qu th xác ng i ng b hành h và tr nên ô u .

Dù vong linh có thanh cao h n, s xâm chi m y c ng không t t vì m y ai không còn ích k và đ c v ng.

## NH NG N I Ô U

Chúng ta hãy n d m t bu i lên ng ph i tr ti n vào c a và nhìn xem c nh v t chung quanh. Trong các ng i hi n di n, ít ai h c r ng và th ng ng i, h n vì tính tò mò hay tho mẫn m t đ c v ng cá nhân. H th ng n th t, u ng r u, l m khi không c s ch s nên phát ra nh ng hôi hám ô u . Ng i ng c ng không c r u th t nên t i n c a h r t đ b n. Nh v y, các b c tiên thánh làm sao có th s đ ng c th xác c a y ? Th xác c a y nh m t b qu n áo đ , làm sao m t ng i s ch s có th m c vào ?

Đó ó, nh ng giáo lý do ng c t th t ra không có giá tr , vì các nhân v t quan tr ng không n nh p, đ u n i ó có m t thân nhân c a h . K t qu là nh ng vong linh t m th ng n và r t hãnh di n x ng v này, ng n truy n đ y nh ng i u vô v .

## NH NG I U KI N LÝ T NG

Nếu các biểu tượng trên được thay đổi, nếu các nguyên nhân dẫn đến các nguyên nhân trong sách, vị tha và có khuynh hướng tâm linh, nếu nguyên nhân của tình ham mê thú vui vật chất, tình lý tưởng và gìn giữ thân thể sách thì kết quả sẽ rất phần nhiều. "Vấn đề Phòng Julia" do C. W.T. Stead thành lập đã gây nên sự chú ý trên phương diện này.

Bao giờ các biểu tượng còn bên bên hiện nay, nguyên nhân của sự mất mát phẩm giá và trở thành nô lệ các tập quán mê tín, bệnh óc học liên tục. Nếu khoa học linh mục có một ảnh hưởng quan trọng trong giới tôn giáo và khoa học, nó phải như một khúc tủy sống và huấn luyện người tốt lúc này. Nguyên nhân chúng bị đi đến do những nguyên nhân đó, ích kỷ, chủ nghĩa thực dụng theo những hình thức có vẻ là vì lợi ích công cộng nhưng không có một giá trị tâm linh nào.

## S H I N H Ì N H L À M S U Y Y U T H Ì N H K I N H

S h i n h ì n h không nên được khuyến khích bất kỳ vì một lý do nào vì nó gây tai hại cho sức khỏe và cho sinh mạng cá nhân của tập thể. Lý do là khi chế độ thái cực rút ra khi thể xác hình ảnh thì lưu sinh lý của nuôi dưỡng thể xác bất lợi nhiều làm cho nó kiệt sức. Các bước phản của nó đều báo trước như là quỵ tim, bệnh tiêu hóa và thần kinh học. Bởi vậy bệnh tật và suy yếu của nguyên nhân của tập thể phải dùng những chất kích thích. Do đó, một sự ngưng trệ nên nghĩ như.

## S Ô N H I M

Khi chế độ thái cực thể xác của một vong linh dùng hình ảnh, chế độ sự thu hút một phần khí của vong linh đó và thu nhận ít nhiều các rung động của ý. Nếu vậy đâm dốt, xỏ trá, chế độ thái cực vô nghĩa, và khi nó hoàn

Lì cho ng c t, nó v n gi nh h ng nguy h i ó. Vì v y, chúng ta c n tránh s hi n hình d i m i hình th c.

Các ng i d nh ng bu i h p này c ng b rút m t ít ch t d thái c a mình ph v i ng c t và vì th h c ng b ô nhi m ph n nào.

## S ẨM NH

N u m t bu i lên ng c quan sát b ng th n nhân, ng i ta s th y vong linh n d r t ông o. M t vài vong linh nh p vào ng c t, còn nh ng v khác thì tìm cách nh h ng c t a. L m khi, m t vong linh xé rách c màng l i b o v nh nói ch ng tr c và t ó có th l ng hành i v i n n nhân b ng cách ám nh y và gây cho y th au bu n.

M t khi màng b o v b xé, s b o v thiên nhiên không còn thì con ng i d b ám nh b i nh ng vong linh x u xa. Các vong linh này mu n tr l i cõi tr n s ng m t i s ng v t ch t tho mãn nh ng thèm khát c a h nên ôi khi không còn chút l ng tâm nào i v i n n nhân. Vì v y, m t ng i b xé rách màng l i là m t ng i r t vô ph c. Trong tr ng h p màng l i không rách, m t vong linh c ng có th ý n m t ng i nào và theo y v nhà phá r y y cách. Đi u này s nguy h i nhi u h n khi nhà có con nh , vì tr con d b ám nh.

B i th , nhà huy n môn không ph n i vi c s d ng ng c t nh ng c n nêu nh ng tai h i c a s lên ng trong nh ng i u ki n thê th m hi n nay. Các bu i h p riêng ít nguy hi m h n vì c t a c ch n l c, tuy nhiên, nguy tai v n còn. Lý t ng là áp d ng các i u ki n c a th i Trinh n dăng h ng.

## CH NG V Tâm Th c Siêu Đ ng

### KH I ÓC B GI I H N

Tính n ng linh không ph i siêu nhiên, nó ch òi h i s khai m nh ng ng liên l c m i gi a kh i óc và tâm th c siêu ng. Kh i óc t nó, nó không phát sinh t t ng, nó ch ph ng h a nh ng làn rung ng c a trí tu . Vì ho t ng trí tu phát xu t t ch n ngã bên trong (ch n ngã này luôn luôn hi n h u dù có kh i óc hay không), chúng ta có th qu quy t r ng m i t t ng, m i tình c m c a chúng ta (ngo i tr khi chúng nó c ti p nh n do s truy n c m) u do tâm th c siêu ng c a chúng ta chuy n n.

M t vi c l r t áng l u ý là cái mà chúng ta quen g i là tâm th c ch ng qua là m t ph n c a tâm th c thôi. Kh i óc c a chúng ta là m t c quan hoàn m , nó áp ng khéo léo i v i ho t ng trí tu , nh ng nó b h n ch nên kh n ng ph ng h a c a nó kém h n là chúng ta t ng, nh t là i v i nh ng rung ng t nh c a các t t ng và tình c m cao siêu.

Cái kh n ng ó thay i tùy ng i. Kh i óc c a k quê mùa có th phát bi u t t c t t ng c a y, vì các t t ng này n gi n, ch liên h n công n, vi c làm, nh ng ki n th c phong phú c a m t ng i h c r ng có th phát bi u m t ít xuyên qua lo i óc hi n t i c a con ng i.

### S I U HÀNH C A TÂM TH C

V tâm th c phong phú c a con ng i, nhà huy n môn có th n nhn hi u bi t nh ng gì? Ông bi t tâm th c là

m t, nh ng khi nó bi u hi n xuyên qua m t th ch t, cách bi u hi n c a nó thay i tùy theo th ch t này.

N u chúng ta cho m t s i dây i n ch y qua m t ng th y tinh ng h i th y ngân, k ó ch y qua robin Ruhmkor và sau chót, ch y vào m t xo n c dây t khí, s i dây i n s t o ba hi n t ng khác nhau tùy th ch t nó xuyên qua. H i th y ngân chi u xanh, dây robin nóng, còn s i dây xo n phát ra t khí.

Tâm th c con ng i c ng gi ng nh th . Khi nó tác ng t ng cao c a cõi vô hình, nó t o ra t t ng; t ng th p h n, nó phát sinh tình c m, d c v ng, còn v t ch t, thì nó t o tâm th c t ng bi u hi n các thói quen.

Tâm th c t ng này khác h n tâm th c thông th ng c a ta trong lúc t nh th c (giác th c). Nó là ti m th c và th nh tho ng m i hi n trong các t t ng h ng ngày. Khi b t giác, chúng ta né qua m t bên tránh m t cái ánh thình linh ó là tác ng c a ti m th c. Giác th c là ph n c a tâm th c phát bi u xuyên qua kh i óc. Còn ph n tâm th c không phát bi u c vì quá cao là siêu th c.

B i th , nhà huy n môn h c phân tâm th c ra làm ba: ti m th c (tâm th c t ng), giác th c (tâm th c th ng trong lúc t nh th c) và siêu th c (tâm th c siêu ng).

## TI M TH C (Tâm th c t ng)

Tâm th c t ng phát bi u xuyên qua b th n kinh giao c m <sup>[6]</sup> và các trung tâm ph n ng c a h th ng não t y <sup>[7]</sup>. Chính nó ki m soát các t bào c a xác thân, i u hòa ho t

<sup>6</sup> Système nerveux sympathique.

<sup>7</sup> Centres reflexes du système cérébro-spinal.

ng c a các b ph n và l u gi trí ta nh ng hành ng mà chúng ta làm nh ng không ngh n. Đó là lãnh v c c a b n n ng<sup>8</sup> và c a thói quen.

Hành ng vi t là m t thí d . Khi chúng ta t p vi t, chúng ta g p nhi u khó kh n. M i lúc, tâm th c ta ph i tác ng xuyên qua kh i óc và ta ph i suy ngh nhi u v m i ch vi t ra. Sau ó quen i, ta không còn suy ngh hay c g ng gì n a vì công vi c ã thu c tâm th c t ng. Nh v y, kh i óc c r nh rang suy t vi c khác.

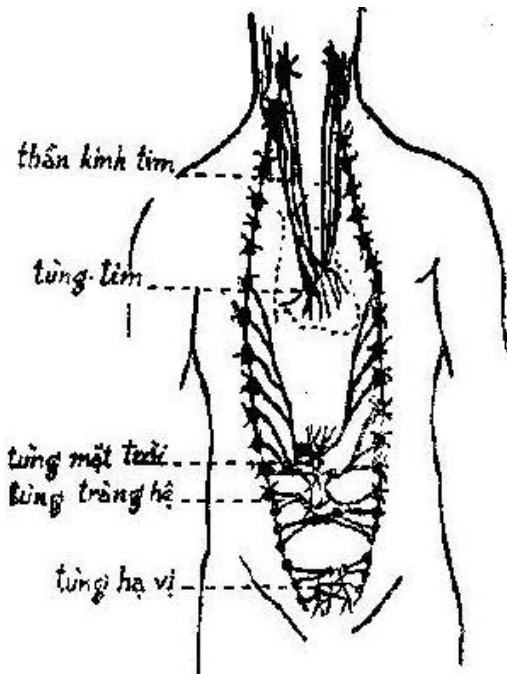
Khi chúng ta t p i xe p, c ng th . Lúc u tâm th c ta ho t ng nhi u xe ng ch y xu ng h hay ng âm vào cây. Nh ng khi ch y c r i, chúng ta không còn suy ngh gì n a: ta lên xe là tay lái, chân p và các ng tác này không do trí óc ki m soát mà thu c v ti m th c i u khi n.

Vì c lái xe ba bánh c ng d y ta nhi u vi c. Cách lái xe này khác cách i xe p. V i xe này, ta không nghiêng mình bên trái, bên ph i gì c và ch có h ng tay c m mà thôi. Cái khó lúc u là ch ó. Ng i quen i xe p bi t rõ là ch ph i h ng tay c m, nh ng khi quanh thì t nhiên y nghiêng mình nh lúc i xe p, vì v y xe th ng âm vào hàng rào hay xu ng h .

Khi tâm th c t ng quen i u khi n m t vài t ng nào r i thì mu n s a cái thói quen y ta ph i m t m t th i gian m i có th t o m t thói quen khác. Vì c này không khó mi n là ta ch u khó nh c t p cho n khi nào thói quen m i nh p vào lãnh v c ti m th c. Nhà huy n môn khai thác cách th c này t o cho mình m t t p quán t t p.

---

<sup>8</sup> Instinct.



## Hệ giao cảm

### SIÊU TH C

Siêu th c g m nh ng t t ng và tình c m mà kh i óc ta không phát bi u c vì b h n ch và quá c c m ch. T t ng và tình c m ó r t nhi u. Nh chúng nó mà i s ng tinh th n c a chúng ta c phong phú. Không có chúng nó, chúng ta không còn là con ng i mà ch là m t s k th p các t bào và kh i óc ta không còn suy t c n a.

Th nh tho ng, m t tình c m, m t t t ng t cõi siêu th c y chuy n xu ng kh i óc. Đó là m t âm i u thiêng liêng tho t n tai nh c s , m t ý th tuy t di u c m h ng thi nhân, s hào hùng ph n kh i chí nam nhi, m t ý ni m m i

soi sáng thiên tài, m t s c can m b ng b t lòi cu n quân binh ra tr n.

## S H I NH CÁC KINH NGHIỆM SIÊU HÌNH

Trong m t gi c ng êm ái, siêu th c có th l u kh i óc m t vài ki n th c, nh ng vì c này r t ít khi x y ra vì kh i óc ta d y y hình nh l n x n c a các vì c x y ra trong ngày. Kh i óc t nó, nó không có m t s khôn ngoan nào. Nó ch là m t c quan th c m, ch bi t ghi nh n m t cách máy móc nh ng rung ng ã quen. Khi thi u m t s i u khi n thông minh, nó ch l p l i m t hình nh mù m , thi u th n, n i ti p nhau m t cách v ng d i, không ý ngh a. Tuy nhiên, n u chúng ta c g ng tinh luy n, chúng ta có th gi trong kh i óc n t ng rõ ràng và chính xác nh ng vì c x y ra trong cõi vô hình khi chúng ta sang qua ó. Nh ng n t ng này t o nh ng gi c m ng h p lý, c c u k t m ch l c.

## TIÊN TRI

Do m t ph ng pháp mà giác th c chúng ta ch a gi i thích c, chúng ta có th th y c nh ng vì c x y ra t ng lai trong lúc ng và chuy n các i u nghe th y y sang qua giác th c.

Khi chúng ta ng trên m t ng n i nhìn hai chi c xe l a ch y ng c chi u trên m t con ng, chúng ta có th bi t c chúng s ng nhau vào gi phút nào, tuy hành khách trên xe không bi t chi v tại n n s p x y ra.

Trong cõi vô hình, chúng ta có th trong m t v trí t ng t quan sát các s vì c và bi t tr c c s di n ti n c a chúng.

## S LIÊN L C V I SIÊU TH C

Khi chúng ta thanh l c thân th , kh i óc và th n kinh h c a chúng ta n m c chúng thông c m c v i siêu th c, m t n ng khi u s phát sinh: y là nhãn thông. N ng khi u tâm linh này là k t qu c a các kh n ng cá nhân. Đó là quy n n ng c a con ng i mà ta không th l m l n v i ng bóng c. M t ng i ng ch chuy n t t ng c a k khác, còn ng i nhãn thông v n d ng m t kh n ng riêng c a mình.

Có hai ph ng th c khai m nhãn thông. M t ph ng th c c g i n Đ là Hatha Yoga hay "H p nh t b ng trí l c" <sup>[9]</sup>. V i ph ng th c này, nh nh ng ng tác thích h p, xác thân tr nên an t nh cho n i các giác quan tr nên suy nh c và b t ng. Ph ng th c này ch chú l c vào xác thân mà không ngh n s tra u luy n tánh tình nên ch khai m c nhãn thông c s <sup>[10]</sup> mà thôi.

Ph ng th c th hai là Raja Yoga (H p nh t v ng) <sup>[11]</sup>. Ph ng pháp này tinh luy n trí tu , tình c m và b n ch t tâm linh. Khi s tinh luy n n m t m c nào thì nh m t s t p trung hùng d ng, ng i ta có th rút tâm th c ra kh i kh i óc a vào cõi vô hình. Ph ng th c này m nhãn thông siêu ng <sup>[12]</sup>.

## CH NG VI

### C C u C a Nhãn Thông C S

---

<sup>9</sup> Union par esprit.

<sup>10</sup> Clairvoyance primitive.

<sup>11</sup> Union royale.

<sup>12</sup> Clairvoyance supérieure.

## NHÃN THÔNG CHÂU ATLANTIDE

Theo niên giám huyền môn, trên đây chỉ có ngàn năm, có một lần là Atlantis đi Tây Dương, đây là Châu Atlantide. Châu này rất phát triển về các cánh rừng mênh mông, nhiều ô th phát triển và những rừng lúa, và những phồn thịnh. Về mặt địa lý thì Atlantis rất phát triển. Về mặt địa lý thì Atlantis rất phát triển. Về mặt địa lý thì Atlantis rất phát triển. Về mặt địa lý thì Atlantis rất phát triển.

Theo sự liên lạc, nhân loại lúc bấy giờ rất phát triển và liên lạc về vũ trụ vô hình mặt thì tốt cho nhân loại về vũ trụ, cõi này như là một vũ trụ vô hình. Những trí tuệ hóa học kém cõi, khi đó họ không có phát triển như bây giờ. Họ trôi theo dòng vũ trụ, tình cảm tốt thì không bị lý luận, suy tư.

Dân tộc Atlantis rất phát triển như thế nào và hành động theo những gì?

## NHỮNG TRUNG TÂM NÉT LINH XÁC THÂN

Chúng ta biết thân thể con người có hai thần kinh: hệ thần kinh trung ương và các dây thần kinh, và hệ giao cảm [14] gồm nhiều dây thần kinh và nhất là hai dây thần kinh có nhiều hạch thần kinh hai bên cột sống. Hệ này gồm nhiều dây thần kinh [15] do các dây thần kinh rất nhiều thành phần. Trong các dây thần kinh Thái dương [16] có nhiều dây thần kinh.

---

<sup>13</sup> Célébro-spinal.

<sup>14</sup> Cũng gọi là hệ thần kinh.

<sup>15</sup> Plexus.

<sup>16</sup> Plexus solaire.

Đi u mà các nhà gi i ph u không bi t các tủng này tr c kia là i m giao liên gi a th xác và th tình c m (th vía). N i ng i Át L n, các tủng này và c h giao c m r t phát tri n, vì th , h nh n c các rung ng c a cõi vô hình và c n ng linh. Tâm th c c a ng i Át L n c t p trung v a vào h giao c m, v a vào kh i óc c c m ch vì th ch ng nh ng h n ng linh mà còn giác th c c nh ng i u thu c v ti m th c c a chúng ta bây gi . Tuy nhiên, nh ng c m giác c a h v cõi h u hình hay vô hình m p m , trìn không có nh ng chi ti t mà m t ng i nhãn thông ngày nay có th th y rõ ràng nh s d ng c nhi u trung tâm khác liên h n nhãn thông và h não t y.

#### S T NG TR NG C A TRÍN NG <sup>[17]</sup>

T th i Át L n n nay, nhi u th k ã trôi qua, kh i óc l n thêm và vi di u h n, ng th i nhi u ho t ng c a h giao c m l n l n tr nên t ng và sang vào lãnh v c ti m th c. S thay th các c m xúc n ng linh m p m b ng trí l c <sup>[18]</sup> là m t b c ti n hóa và di n ti n trong m t th i gian dài. Cho n ngày nay, m t th i gian g n m t tri u n m sau th i c c th nh c a v n minh Át L n ã trôi qua, mà m t s ông ng i ch a m trí l c c bao nhiêu nên nh ng v t tích c a n ng linh x a v n còn.

Vì v y, hi n nay, m t s ng i có nhãn thông nh ng trí hóa h kém h n nhi u ng i khác. h , tình c m l n áp trí n ng. H ch a ti n hóa nhi u h n dân t c Át L n nh ng sau vài tr m ki p luân h i, trí tu c a h s chi m u th và

---

<sup>17</sup> Croissance de l' intellect.

<sup>18</sup> Puissance intellectuelle.

những cảm xúc những linh trí của chúng ta thay thế bằng quan niệm trí thức.

Ngoài những gì này, các nhân loại tiến hóa chúng ta và không còn liên hệ với cõi vô hình nữa như trí tuệ đã từng trải nghiệm này sang kia khác. Vì vậy này gì thích vì sao hiện nay những linh trí ít tuy thế chúng ta còn nghe nói có những bí mật của chúng ta tại đây hay vì chúng ta buồn phiền hay.

### THỊ KH CHUYỂN TI P

Chúng ta đang vào một thế kỷ chuyển tiếp. Trong thế kỷ này, sẽ khám phá trí thức chỉ mới và chúng ta không chấp nhận nhân thông của nó (ngoại trừ một vài trường hợp hiếm), nhưng chúng ta chấp nhận nhân thông siêu việt. Tuy nhiên, thì gì khám phá nhân thông siêu việt sẽ đem lại cho chúng ta vì khi đó và thế kỷ này sẽ phát triển một mức độ khá cao. Trí tuệ và sự tiến bộ của chúng ta sẽ vượt qua giúp họ gì quý trọng và sự tiến bộ giải thoát tiến hóa mới.

Chúng ta có thể tiến những gì có thể lùi. Chúng ta tiến khi nào chúng ta cố gắng khám phá các những khi tâm linh siêu việt, trái lại chúng ta sẽ lùi nếu chúng ta ánh sáng từ lại nhân thông của. Thế này, những gì ta thấy những gì liên hệ vào các công phu luyện tập vì một niềm tin vững chắc, hình thức những hình thức các phương pháp thông điệp. Âu Mưu có tính cách lịch sự và những cần biết tiến của chúng ta? Liệu thì nhiên là những công phu luyện tập xác thân có phần dễ dàng và có kết quả nhanh chóng hơn các phương pháp khám phá nhân thông siêu việt. Những gì này

không phải là vận dề dàng hay nhanh chóng mà vận tiến hóa th t s .

## CÁC TRUNG TÂM KHÁC

Ngoài nh ng trung tâm c a h giao c m, còn có nh ng trung tâm khác n a ôi khi c ng c dùng m nh n thông c s . H c khoa sinh lý, chúng ta bi t r ng m i giác quan c a chúng ta nh m t, tai, v. v. . . c m t hay nhi u dây th n kinh liên k t v i m t trung tâm t ng ng trong óc. Đi u ng i ta ít bi t h n là các trung tâm y có m t i ph n c a th vía <sup>[19]</sup>.

Khi m t tia sáng l t vào võng m c c a m t, thì nh ng rung ng phát sinh và c dây th n kinh th giác chuy n mau nh ch p vào óc, n i ây chúng kích thích m t s t bào xám. S di n ti n không ng ng t i ây vì các rung ng gây n ão b s t o nh ng rung ng khác trung tâm t ng ng c a th vía, nh ó ta m i c m xúc c ánh sáng và màu s c. M i c m xúc u nh n tr c tiên th vía r i m i chuy n sang th xác, và ý th c các c m xúc này trong n ão b tùy kh n ng áp ng c a nó i v i các rung ng c a th vía. L t t nhiên là s truy n t này c x y ra nh ch p nhoáng.

Nh v y, m i giác quan có m t trung tâm ti p nh n kh i óc và m t trung tâm t ng ng th vía, nh ng các trung tâm này không ph i là giác quan c a th vía mà ch là nh ng trung tâm trung gian gi a n ão b và tâm th c. Tuy nhiên, v i công phu luy n t p (mà chúng ta s c p ch ng sau) ng i ta có th dùng chúng nh nh ng giác quan thô s trong th vía thu nh n m t ít rung ng c a

---

<sup>19</sup> Th ng c g i là th c m xúc hay th tình c m.

cổ võ hình. Nếu các rung động này chuyển vào não b  
vì cách bắt đầu thì mất ít nhất thông cảm sự phát hiện.

## NHÃN QUAN THỨ HAI

Điêu này gợi thích nhãn quan thứ hai của dân số các  
miền Ecosse và một vài dân tộc Celtes khác. Thứ nhất về hình  
động này, các trung tâm cảm xúc động động vì miền th  
giác của óc, phát triển nên chúng chuyển ch  
những làm các quan trung gian giữa não b và thứ nhất mà còn  
những thứ này những rung động của cổ võ hình và  
chuyển sang não b để hình thành hình nh.

Và vì các biến số phức tạp có thể thấy cổ võ hình c  
tuần hay các tháng trời, nên những nhãn thông khi những c  
mặt hình nh liên hệ thì giữa não b và biến số c  
vị trí động lại.

## NHỮNG GIÁO LÝ LỊCH SỬ

Những cách thức kích thích các trung tâm giao cảm và  
giác quan khám phá nhãn thông cảm sự nghiên cứu r t  
tư tưởng Ấn Độ và các giáo lý là Hatha Yoga. Có thể những cách  
thức này là di sản của Châu Atlantide, bởi vì những giáo lý  
Dravidiens Ấn Độ thuộc các Át L n. Dù giáo lý y b t  
nguồn đầu tiên của nó chuyển xuyên qua nhiều thế  
kỷ mà những phong tục không bao giờ thay đổi và  
không hề phụ thuộc vào dòng tiến hoá. Những giáo lý nào theo cách thức y là  
quay nhìn d vãng lịch sử thay vì hình vẽ những hình ảnh huy  
hoàng sang chảnh và im lặng.

## SỰ CẢNH NTHU XA

Dù sao thu x a, cách th c này c d y cho t ng t và chính th y ph i theo dõi công phu luy n t p ch t ch tránh u sai l ch. Đ t luôn luôn bên c nh th y c th y diu d t t b c m t. Tây ph ng không có s c n th n y; th ng ng i ta ch mua m t quy n sách và t p theo ó là r i. Nh v y làm sao tránh c nh ng tai h i b t ng ?

V công phu luy n t p, cách t p thì nhi u và không ph i ai mu n t p cách nào c ng c. Ngày x a, th y ch n nh ng i u h p v i tánh tình và s c kho c a t tránh s h ho i các c n ng r t t nh c a xác thân.

H n n a, ng i n Đ còn có s truy n th ng và m t th t i n riêng v xác thân mà ng i Âu M không có. Tr i qua nhi u th i i và th k , h ng th ng l u n Đ không dùng th t, không u ng r u. Vì v y có nhi u cách th c công phu h p v i h nh ng r t nguy hi m i v i xác thân ô tr c c nuôi d ng b ng r u th t. Đi u này không m y ai bi t Tây ph ng, vì v y m i có nhi u tr ng h p suy nh c th n kinh, iên cu ng hay ch t chóc.

## VÀI TR NG H P NGUY HI M

M t nhà huy n môn gi ng o M cho bi t trong th i gian chu du thuy t pháp c a ông, ông ghi nh n hai m i hai ng i tr nên au m, b nh t t vì luy n t p theo nh ng cách th c tai h i mà tôi s nói trong ch ng sau.

M t s ng i t p th theo các quy n sách r t i n nên b au ph i hay th huy t.

Nhi u ng i h y ho i v nh vi n s c kho c a mình b ng cách quá c ng th ng h th n kinh.

Trong vài triệu năm, trí não b. suy nh. c, s. th. t không còn s. c. đ. o. dai, ch. u. ng.

Trong vài triệu năm p. n. a, màng l. i. b. o. v. b. rách nên con ng. i. b. ám. nh. hay qu. y. nhi. u. b. i. các vong linh hung t. n.

Các tai h. i. ó khi n. ai. c. ng. au. lòng. N. u. các ng. i. y. ng. quá nóng n. y, ng. mu. n. tr. nên n. ng. linh quá s. m. và ch. u. khó nh. c. theo m. t. con. ng. dài h. n. nh. ng. ch. c. ch. n. h. n. nh. m. t. nhân thông siêu. ng, thì h. s. kho. m. nh, sung s. ng. ch. âu có tr. nên. au. m, t. t. nguy. n. nh. v. y. H. n. n. a, dù có m. nhi. u. quy. n. n. ng. i. n. a, các quy. n. n. ng. này c. ng. ch. kéo dài trong m. t. i. ng. i. mà thôi vì cách luy. n. t. p. ó không v. t. ph. m. vi. th. xác. Trái l. i, nhân thông siêu. ng. c. a. con. ng. i. bên trong không sao m. t. c. Câu ng. ngôn sau. ấy. úng. bi. t. bao: "S. minh. trí. t. xây. đ. ng. cho. t. ng. lai, còn s. vô. minh. thì b. ng. lòng. v. i. tòa. nhà. b. ng. cát".

## CH. NG. VII

### S. Khai. M. Nhãn. Thông. C. S.

#### PH. I. XU. T. TH. N.

Mu. n. nh. n. th. c. nh. ng. rung. ng. vi. t. c. a. cõi. vô. hình. ta. ph. i. ng. ng. l. u. ý. n. các. ti. ng. ng. và. các. nh. h. ng. chung. quanh. ta. M. t. âm. i. u. êm. ái. xa. x. m. không. th. nh. n. c. trong. m. t. thành. ph. n. ào; trong. m. t. cu. c. hòa. t. u. t. ng. b. ng, ch. có. ng. i. tinh. luy. n. m. i. theo. dõi. c. ti. ng. àn. c. a. m. t. v. c. m; ánh. sáng. c. a. tinh. tú. ch. hi. n. ra. trong. khi

m t tr i l n. C ng th , côi vô hình ch hi n ra khi nào tâm ta không còn v ng v n n các rung ng h ng tr n.

S vô giác c n thi t ó ch có th phát sinh khi nào ta t xác thân ta trong tr ng thái xu t th n b ng cách làm tê li t các giác quan xác th t và b t kh i óc ng ng ho t ng. S vô giác này có th t c b ng th pháp Mesmer <sup>[20]</sup>, b ng thôi miên, b ng vài th thu c nh h i mê hay b ng các quay tròn c a m t vài giáo s H i giáo cho n lúc quá chóng m t, kh i óc không còn th c m c. Ch ng ó, con ng i vào tr ng thái xu t th n và c m xúc c nh ng rung ng c a côi vô hình.

## T P TH

Ph ng pháp dùng ph ng Đông và c ng c ph thông Tây ph ng là t p th . Ng i th có th n m ho c ng i trong nh ng t th khó kh n. Th ng thì h hít h i vào, gi m t th i gian r i th ra. Tuy nhiên, cách th c này thay i nhi u. Có ng i hít vào m t l m i r i th ra b ng l kia. Có ng i t ng t ng h i i qua vài b ph n c a c th . Th t là l mà th y nhi u cách th nh v y.

## M C ÍCH C ANH NG CÁCH TH

Đ t ra nh ng cách th c th này, ng i n Đ th i x a nh m các m c tiêu: a) tr n an t t ng, b) t o tr ng thái vô giác cho kh i óc, c) kích ng m t vài lu ng sinh l c trong thân th .

a) T x a, ng i ta l u ý th y r ng trong khi suy ngh hay tr m t thì h i th tr nên ch m và có khi ng ng h n. Vì

---

<sup>20</sup> Passes mesmériennes.

ó, phát sinh ra lý thuyết này: khi con người ngủ trong môi trường nào đó, tất cả các sự kiện trung và sáng sẽ xảy ra. Vì vậy, lý thuyết này có thể đúng hay sai tùy thuộc vào trí tuệ và xác thân liên quan đến nhau và chịu ảnh hưởng lẫn nhau.

b) Các tác nhân Đều đặn tiếp diễn ngày có thể hình thành rất lâu. Nhưng trong lúc đó, máu vận chuyển và chuyển hóa oxyt carbon nhiều hơn là khí ôxyb nhiễm, do đó có trạng thái xuất thần.

c) Vì sự tiếp diễn, khi hình thành nên sự nhập nhằng thì nó kích động các luồng sinh lực luôn luôn lưu chuyển trong thế pháp<sup>[21]</sup> nhất là tất cả những gì hình thành nên bộ phận này hay bộ phận khác trong thân thể. Điều nhiên là hình thức không cố định mà chính là các luồng sinh lực nói trên. Các luồng này bắt buộc phải theo những con đường cố định và kích thích một ít trung tâm thần kinh nào đó chúng có thể truyền tải những rung động của cõi vô hình.

## KẾT QUẢ CÁCH TIẾP TH

Khi những khi các trung tâm nói trên hoạt động thì các rung động vô hình tràn vào giác thức, đời hình thức hiện tượng hay âm thanh, mà con người thì không thể kiểm soát được những gì chúng. Các hiện tượng hay âm thanh này phần thì có thể nhận ra được nhưng thì chúng rất xa lạ. Vì vậy, bắt buộc phải chuyển đổi những cảm nhận về não lòng nhất và nghe những lời xúi giục dễ tin nhất, vì vậy liên lạc với các thế giới khác nhau bằng những hình thức của cõi vô hình.

---

<sup>21</sup> Thế pháp: thế giới vật chất và tinh thần. Nó có thể là những xác thân vì nó liên kết chặt chẽ với thế giới xác thân chuyển sinh lực cho thế này.

Khi m t ng i chú h t s c l c vào s tinh luy n các giác quan xác th t nh n các rung ng vi t c a cõi vô hình, ng i âu có dè r ng mình s là n n nhân ch không ph i là ch nhân các quy n l c t o nên, tr phi tâm th c y c tinh luy n. S m mang tinh th n luôn luôn ph i i ôi v i s m mang th xác, n u không, con ng i s b lòi cu n do các sinh l c c khai m mà y không sao ki m soát c.

L d nhiên là có nh ng cách t p th r t t t (nh cách th ng d y v n ng tr ng) và r t h p v i s c kho , nh ng tác ng và m c ích c a nó khác v i l i th mà chúng tôi v a nói trên. Cách t p th này không em l i nhân thông c s c ng không làm h i ph i. Cách t p th úng phép r t quý vì nó b i d ng s c kho và tránh cho ta kh i b c m vì th i t t.

## S T P TRUNG VÀO TÙNG THÁI D NG <sup>[22]</sup>

M t cách khác khai m s n ng linh là t p trung t t ng vào tùng Thái D ng. V trung tâm này, ng i ta ã gán cho nhi u tên nh óc th hai và nhi u vi c vô lý khác liên h n s th c t nh c a nó.

Khi m t ng i t p trung t t ng vào tùng Thái D ng v i ý mu n tr nên linh ho t, y s chuy n n nó m t lu ng sinh l c. Vì v y, trung tâm c m giác t ng ng v i nó ôi khi c kích thích và khai m nhân thông c s khi n cho y có th thu nh n m t ít c m xúc m h c a cõi vô hình.

Nh ng th ng thì lu ng sinh l c gây s xung huy t cho tùng Thái D ng. Tùng này r t quan tr ng vì nó ki m soát hay liên h n b tiêu hóa. N u nó s ng lên, s tiêu hóa s b ng ng tr , cho n th n c ng b au luôn. H n n a,

---

<sup>22</sup> Plexus solaire.

những người tập trung tập trung vào từng Thái Độ cũng chú ý luôn đến các cơ quan khác vì y không thông hiểu vị trí các bộ phận của thân thể con người, do đó trở nên tiêu hóa có thể đau.

Vì hệ thống kinh giao cảm thu hẹp phạm vi tìm kiếm nên chúng ta quy định sự hành động, chúng ta có thể gây nên những bệnh tật kinh mạch trở ngại để hình thành một sự buồn rầu hay mất sự chán nản trở ngại. Nếu sự luyện tập thể dục gia, nó có thể gây tê liệt cho một bộ phận các cơ thể.

## S DÙNG VIỆN THỰC TÌNH

Một phương pháp nữa là chúng ta chú ý nhìn một viên thực tình, chúng ta tìm hay phòng ngừa. Phương pháp này nhằm hai mục đích: một là để khắc phục một tình trạng gần như tê liệt do sự xuất hiện, hai là kích thích trung tâm cảm xúc liên hệ thể xác nó có thể làm mất giác quan tạm thời.

Khi chúng ta chú ý nhìn một điểm mà không nháy mắt, các tế bào võng mạc trở nên mệt mỏi và sau cùng, võng mạc trở nên vô giác nên ta không còn cảm thấy điểm mà ta nhìn nữa. Nếu chúng ta tập luyện lâu ngày, sự mệt mỏi sẽ trở nên gia tăng và đây là hệ thống giác quan trở nên vô giác. Tiếp theo, mí mắt giác trong óc cũng tê liệt. Do đó, chúng ta sẽ thôi miên mình và trong trạng thái đó, khi khiếm khuyết trở nên vô giác thì hiện tượng này sẽ xảy ra. Tuy nhiên, thực tế thì không có một kết quả nào.

Cách luyện tập này nhằm kích thích các trung tâm thị giác và vị giác chúng có thể nhận các rung động tinh vi và chuyển sang khiếm khuyết. Các hiện tượng thực nghiệm này không chính xác thực vì cơ quan thị giác của chúng ta không có dụng cụ đúng.

Dù sao, chúng ta cần phải tránh cách luyện tập này vì sẽ dễ bị tê liệt khớp do nó gây ra, có thể trở nên vĩnh viễn. Hơn nữa, vì mật độ gắng quá sức nên nó gây uể và có thể trở nên mù, nếu không lo lắng.

## CÔNG PHU VÔ ÍCH

Như đã trình bày, có nhiều cách luyện tập gây tê liệt cho khớp để tạo trạng thái xuất thần. Khi xuất thần càng nhiều trong khi ngủ, con người xuất hiện xác thân sáng suốt và trong thế này, ý thức rất mờ nhạt. Nếu ý hoàn toàn sáng suốt và linh hoạt cõi vô hình, ý có thể bị tê liệt vì các quan trọng và giữ gìn trạng thái khớp khi tinh đậy, ý như chết.

Nhưng trạng thái này ít khi xảy ra vì chúng chỉ nghiên cứu tập luyện xác thân mà không lo trau luyện tinh thần. Vì vậy, khi xuất thần thì con người trôi giạt phật phật cõi vô hình mà không ý thức gì cả nên khi tỉnh, ý không bị tê liệt thêm.

Nhưng vậy, tại sao nhiều người luyện tập phát công phu rồi lại có cái nhãn thông cảm, không mất tích gì nào? Sự dốt luyện tập như thế vì họ bị ảnh hưởng của quặng cáo học độn, như người học hành hão huyền, như người học bị tập luyện tập như vậy chỉ như hoàn toàn vô ích mà còn gây nhiều nguy hại và đau khổ thì không mất ai dám làm như vậy.

## CHƯƠNG VIII

### Số Phát Triển Nhãn Thông Siêu Đẳng

## CON NG C A NHÀ HUY N MÔN

Nh ng ph ng pháp chúng tôi trình bày ph n trên nh m m c ích luy n t p th xác cho nó áp ng l i các rung ng c a cõi vô hình. Nh ng chúng ta ã th y, các s luy n t p y nguy hi m và vô hi u. Đi u nguy h i h n là hành gi không l u ý trau luy n tánh tình và trí tu . Y có th tr nên n ng linh ít nhi u, nh ng trên ph ng di n con ng i, y không h n lúc tr c. Trái l i, y có th sút kém h n vì không th ch tr c nh ng cảm d m i phát sinh.

Nhà huy n môn th y xa h n. Ng i nh n nh r ng "con ng dài là con ng d n mau nh t n m c ích". Ng i nh t nh thành công b t k v i giá nào, và s thành công mà ng i c tìm không ph i ch h n ch trong m t i ng n ng i mà ph i dài su t th i gian luân h i cõi tr n.

Vì ã h c o, ng i ý th c c b n ch t thiêng liêng c a mình và m c ích cao c c a s ti n hóa. Vì ý th c rõ ràng nh v y, ng i không ch y theo nh ng d c v ng riêng t , ích k và quy t dùng t t c kh n ng c a mình h p tác v i nh ng ng l c ang giúp nhân lo i ti n lên nh núi huy hoàng.

Khi t m c ích ó, nhân lo i ch ng nh ng ph i có s can m tinh th n mà ph i t trau gi i nh th nào tình c m c t t p, trí tu c m mang h u th c hi n s m n c m tâm linh. M t ng i t n l c trau gi i các c h nh ó k khác và mình và n m c cái l c thú quên h n s ti n hóa riêng c a mình trong công vi c ph ng s , ng i ó ch c ch n nay mai s c nhãn thông siêu ng. Là vì nhân lo i ngày mai s n ng linh và ai c g ng trau luy n tánh tình s c chuy n bi n theo hình nh c a con ng i t ng lai.

## TI NTR C

Đ c g ng trau gi i nh v y, nhà huy n môn ti n mau h n là c d nh. Trong nhi u th k n a, giòng ti n hóa ch m ch p s a nhân lo i n m t th i k mà kh i óc s phát tri n và m n c m n m c có th linh ho t trong m t sân tr ng rung ng l n h n nay r t nhi u. Đ n giai o n ó, con ng i s có nhãn thông và ý th c rõ ràng cõi vô hình ang bao b c y. Ngay bây gi , ã có m t ít tr con c nhân thông n l i sáu b y tu i và sau ó l i m t i vì cha m không l úy phát tri n và c ng do giáo hóa khi m khuy t.

Cái n ng khi u nhãn thông này s t c không ph i do các s t p luy n th xác nói ch ng tr c mà do s phát tri n bình th ng c a h th n kinh m t ngày càng tr nên tinh vi nh n ng l c c a tình c m, trí tu và ý chí c tinh luy n. S phát tri n tâm linh s gia t ng kh n ng c a kh i óc, và khi nhân lo i tr i qua nhi u ngàn n m, rèn luy n c cho mình nh ng c h nh t t p thì kh i óc ng nhiên s tr nên m n c m h n.

Chúng ta có th ti n nh c nh n v i a s nhân lo i cho n m t ki p kia chúng ta s có m t h th n kinh tinh vi và nhãn thông nh t t c m i ng i. Nh ng chúng ta c ng có th , ngay bây gi , c g ng ti n tr c nhân lo i b ng cách ào luy n ki p này nh ng c h nh c a con ng i ngày mai.

S ti n hóa này là m t v n t ng tr ng tâm linh, ch không ph i là m t v n th i gian. N u chúng ta quy t ti n và v t kh i các b n ng hành – h i r t ch m ch p – ch c ch n nhãn thông siêu ng s n v i chúng ta. Chính vì ta thi u can m và b n chí, ta m i không thành công.

## TRÍ TU XÂY D NG

Định luật cần biết chi phối sự khai mở nhãn thông siêu  
 ng có thể tóm tắt trong câu này: "Sự phát triển thực xác<sup>[23]</sup> tho  
 mãn các nhu cầu tâm thức". Lý do khi nhìn chúng ta chưa có nhãn  
 thông ngay bây giờ là tâm thức của chúng ta chưa mang có  
 mặt phẫn và không ngừng nên không kích thích các  
 khiếm khuyết và tổn thương kinh nghiệm. Vì vậy, phẫn không sứt mẻ  
 khi nhìn ng trí thức của mình và chúng ta không tìm cách mang  
 nó.

Cho nay, chúng ta chưa ý thức các khiếm khuyết  
 học và trí tuệ trong việc tinh luyện các cầu nguyện kinh. Lý do  
 có lẽ là vì chúng ta làm việc, hành động nên không tạo  
 cảm nhận những áng khắc nghiệt và khiếm khuyết.  
 Nhưng nếu chúng ta có thể quan sát tác động của mặt trí tuệ  
 tinh luyện, chúng ta sẽ thấy những dòng năng lượng tuôn  
 xuống khiếm khuyết và nhận thức các sự kiện bất ngờ  
 và khiếm khuyết. Nếu chúng ta tìm hiểu các tế bào của khiếm  
 khuyết theo sách sinh lý học, chúng ta biết rằng tế bào tạo ra vô số  
 dây thần kinh như những chuỗi hạt mangan là chất xám  
 của não bộ. Các sợi dây thần kinh này có tác động như những  
 sợi dây điện các cách điện và khi các mối liên hệ giữa các  
 tế bào gia tăng thì khiếm khuyết suy giảm các gia tăng.

Khi các luồng năng lượng phát sinh do mặt trí tuệ linh  
 ng, tuôn vào khiếm khuyết, các tế bào não bộ kích ứng và  
 tạo thêm dây thần kinh, như vậy, khiếm khuyết suy giảm các khiếm  
 khuyết gia tăng thêm. (Về mặt tế bào có gia tăng không thì chưa  
 rõ ràng như thế nào có thể là gia tăng). Như vậy, trí tuệ linh  
 hoạt, khiếm khuyết của khiếm khuyết sẽ mang, như vậy, chúng ta tiến  
 lên nhận nhãn thông siêu ng.

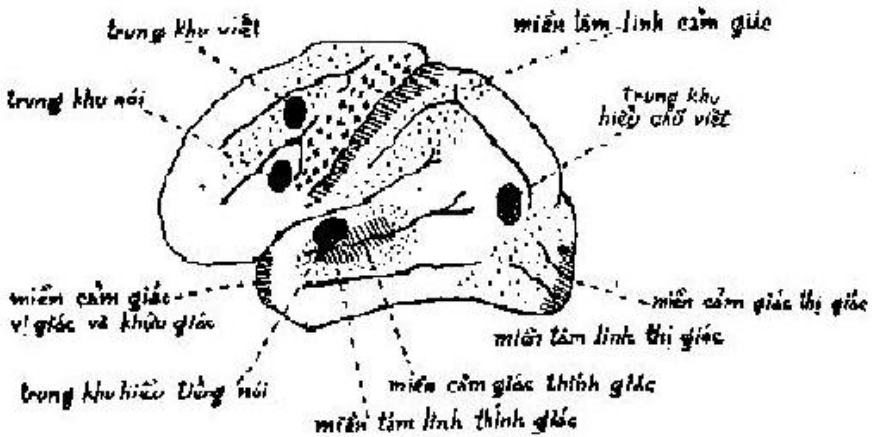
---

<sup>23</sup> Sự phát triển khiếm khuyết và thực tế. (L.D.G.)



nh t quy t ti n là th : nh ng i u k khác ch c qua, ng i em ra th c hành.

Nhà huy n môn s d ng lu t l p l i m t cách khoa h c, trong công vi c tinh luy n th xác, tinh c m và trí tu . Chúng ta s xem qua m t ít chi ti t v s tinh luy n này bi t cách s d ng lu t ó.



## Não bộ với các miền và khu

NH NG B C U

Xác thân là m t con v t c h . B y lâu nó ã quen dùng các th c n nào ó, n m t ngày ba hay b n l n, m c th qu n áo nào và làm nh ng công v c gì.

M t ng i chí quy t phát tri n tâm linh ph i suy xét k càng v các t p quán và khuynh h ng h ng ngày c a nó lo i tr nh ng i u không h p v i l ph i và các nh lu t thiên nhiên n tàng.

Một điều mà sinh viên huy n môn ph i làm tr c tiên là áp d ng m t s dinh d ng tinh khi t và h p lý. N u chúng ta g t m t bên các thành ki n và quan sát s ki n c n th n [24], chúng ta s th y r ng s dinh d ng b ng th t các con v t b gi t không ph i là m t s dinh d ng t t nh t. Th t th ng cung c p b i nh ng con v t b nh ho n và ch a ng các ch t d dáy nh ni u toan [25]; ôi khi, nó hôi thúi và ch a nh ng rung ng c a d c v ng và s h i c a con thú. Dùng các th c n ó mà c mong xác thân c a ta m n c m i v i các rung ng t nh c a cõi vô hình, là m t i u vô lý.

Trên th c t , kinh nghi m nghìn n m c a các nhà huy n môn ch r ng m t th xác c nuôi d ng b ng th t cá không sao ch u ng n i m t s phát tri n tâm linh cao. Nhi u ng i ã th và th t b i vì xác thân và nh t là b th n kinh c dinh d ng b ng th t cá u h ho i, khi tâm th c siêu ng ph n chi u kh i óc.

Vì v y t x a n nay, các nhà huy n môn u n chay. Đây không ph i là v n tình c m mà là k t qu c a kinh nghi m và minh tri t c a các b c ch n tu.

C th xác thân ph n ng m nh m khi chúng ta b t u n chay. Chúng ta không nên th i chí vì l ó, chúng ta hãy t t thay món n này b ng m t món n khác và th xác s l n l n quen v i các dinh d ng m i.

R u, d i m i hình th c, c n c lo i tr , c các th thu c có ch a r u. Chúng tôi xin thêm r ng n u chúng ta s ng m t cách lành m nh nh các nhà huy n môn, sau m t th i gian, các y s s không còn h u ích. nh h ng c a r u

---

<sup>24</sup> Các c gi l u ý v v n này nên tìm c nh ng quy n sách nói riêng v s n chay.

<sup>25</sup> Acide urique.

lưu ý các tác bào thần kinh và khi óc r t rõ ràng, và n u chúng ta u ng r u th ng dù là u ng ít, các quan n ng siêu ng không sao khai m , vì khi ch t xám c a kh i óc không còn nh y c m, chúng ta tr nên l i và nhãn thông không sao có c.

Nhà th n linh l u ý n m i vì c nh nh t h ng ngày. Ng i t ki m soát mình và tránh m i t t ng x u xa không cho vào trí óc. Thân th ng i luôn luôn c t m r a s ch s gi t i n c thanh khi t. Ng i t p th d c h ng ngày b p th t c n nang và các c quan c m nh kho . Ng i không m c qu n áo ch t h p con ng i c th th i.

Đó là m t vài i u nhà huy n môn áp d ng trong i s ng v t ch t tuân gi các nh lu t thiên nhiên m t cách ch t ch , t m . Tuy nhiên, ng i tránh không i quá m c và c s ng m t i th ng b ng, thanh khi t và vui t i.

## S LUY N T P H NG NGÀY

Nhà huy n môn không tr n tránh xã h i loài ng i và không rút vào r ng sâu hay sa m c. Ng i bi t c h nh c rèn luy n d h n gi a xã h i, trong các công vi c h ng ngày và khi chi n u v i các n i khó kh n c a i s ng.

Trong các c h nh ng i mu n trau luy n, c quý nh t là lòng v tha. Ng i ta ã nói bi t bao l n và nói r t úng là lòng ích k chính là ngu ng c c a m i t i l i, và n u ta quan sát i s ng h ng ngày, ta s th y nó gây bi t bao c nh hung tàn, nghèo ói.

Không nhi u thì ít, chúng ta ai ai c ng nhu m màu ích k , và cách n gi n h n h t tr t t x u này là không trách móc, th than mà là ph ng s ng lo i chúng ta trong

s quên mình. Hãy luôn luôn nghe những người khác, hãy tính cách này, tìm phương hướng, hãy nắm lấy cơ hội giúp họ trong các công việc của họ. Tóm quan trọng của việc giúp và sự lưu ý của họ khác không quan trọng gì, quan trọng là thái độ của chúng ta. Hãy nhìn chung quanh quý vị tìm những người mà tâm sự và giúp đỡ họ những người khác; hãy lưu ý những người ốm đau và chuyển cho chúng ta sự bình an; khi mà những người yêu cầu sự giúp đỡ, hãy nâng đỡ họ bằng những lời khuyên. Nhờ thế trong ngày chúng ta luôn luôn có dịp giúp đỡ. Và khi giúp đỡ, chúng ta hãy tận hưởng, chúng ta xem đó không phải là một phần sự bận rộn mà là một công việc thích hợp với bản thân chúng ta.

Và khi chúng ta thi hành phần sự của chúng ta như vậy, nghe là tận tâm giúp đỡ khác và cách nhìn một cách khiêm tốn và theo quan điểm của họ, làm nên tình thân ái và thân ái của sự yên trong lòng ta, một tình thân ái giúp chúng ta thông cảm với những người khác, dù người khác có bị lỗi lầm cách này hay cách kia.

Sự sống nhân ái, sự giúp đỡ và lòng yêu thương, sự thi ân bố thí phát sinh từ giác ngộ và đức tin. Đó là đức tin và quan trọng nhất là nhìn thấy Thiên Đàng trong niềm tin.

Sự tri giác của nhà huyền môn còn phải sắc bén có thể nhìn xem mọi vật xuyên qua màn che và nhìn thấy cõi vô hình; vì vậy, người phải tuyệt đối chân thật, vì một lỗi lầm là một bóng tối rơi vào sự sáng suốt của tâm. Các tật xấu của người phải bị sát phạt và không được thành kiến làm sai lệch; người cũng tìm hiểu mọi điều khám

phá ch n lý, dù ý ki n này phát sinh t âu. L i nói c a ng i ph i chân xác và ch ng m c, hành ng c a ng i ph i c ng quy t và n o.

Còn nhi u c tánh khác mà ng i chí nguy n ph i có, nh s thanh khi t, s d u dàng, s khiêm t n, s b n chí, s c ng quy t, s ngay th t, lòng sùng tín, s t ch , và trên t t c là m t ý chí s t á.

N u các c h nh này luôn luôn c ngh n, n u chúng ta quý tr ng và c mong chúng, n u chúng ta c rèn luy n và th c hành chúng thì th gian này không có m t mãnh l c nào có th ng n c n chúng ta ti n n s hoàn thi n.

## S T P TRUNG

Chúng ta s ti n mau, n u chúng ta t p chú ý vào công vi c h ng ngày. N u chúng ta ng trí xao lãng b i nh ng t t ng không liên h n các công vi c chúng ta làm, n các ý ki n chúng ta ngh , y là chúng ta t p trung t t ng. Đó là m t quy n n ng thu c vào lo i quý báu nh t mà con ng i có th t p luy n, d u y là sinh viên huy n môn hay không.

Trong m i ph m vi, n u chúng ta có th t p trung t t c trí l c vào m t vi c nh t nh, ó là m t i u c c k quý báu. Nh ng ng i thành công nh t trong cu c i là nh ng ng i ã th c hi n c s t p trung y. Ch có m t bi n pháp duy nh t ti n n m c ích ó: s luy n t p h ng ngày.

Cái c tánh vô giá y không ai cho ta c, m i ng i trong chúng ta ph i t c g ng rèn luy n l y. M t ph ng th c rèn luy n hay nh t là chú ý vào m i công vi c c a

chúng ta trong ngày, là c g ng làm tròn nó m t cách khéo léo, mình b ch và n o t t b c. Chúng ta không v i vàng nh ng c ng không l i bi ng, không c u th . M i hành vi ph i c th c hi n m t cách c ng quy t, v i t t c s c g ng nó c hoàn toàn.

Đó là m t s luy n t p r t quan tr ng i v i nhà kinh doanh, giáo s , k s , n i tr và c v i nhà huy n môn. Luy n t p nh th và ch tr cái trí luôn luôn xao xuy n c a chúng ta ý th c c nh th nào là s t ch và trí l c c a con ng i. Cái trí h n lo n c a chúng ta tr c kia ã gây cho ta nhi u tai h i bây gi tr nên m t d ng c chính xác và nhi m m u.

## S SUY G M

Nhà huy n môn dùng lu t l p l i ch ng nh ng ch tr cái trí nh các c g ng th ng xuyên mà còn ào luy n tánh tình. Suy g m là t p trung cái trí vào m t c h nh mà chúng ta mu n có hay vào m t v n tâm linh mà chúng ta mu n hi u rõ ràng.

V v i c tham thi n, chúng ta ph i ch n m t ch an t nh và m i s m mai khi t m r a xong, thì n ó ng i yên, l ng th ng, hai bàn tay trên u g i và chú tâm vào m t t t ng, m t l i nói cao siêu hay m t bài k trong kinh. Trong lúc tham thi n, chúng ta ph i lo i các t t ng và hình nh không liên h n tài suy g m. S t p trung này r t khó kh n và òi h i m t s c g ng lâu dài.

Chúng ta ph i nh t quy t chú ý vào t t ng c ch n, xem xét nó d i m i khía c nh và tìm hi u tinh hoa c a nó lãnh h i tr n v n ý ngh a.

Trước khi tham thi n, chúng ta không sao nh n th c c m c sáng su t mà ta có th ho ch c trong vài kho nh kh c t p trung m nh m và liên t c. Nhi u ch n tr i m i c c k xinh p s khai m tâm trí ta. Nh ng m i t ng giao m i c ng hi n lên gi a các quan ni m khác nhau, nh ó chúng ta phát giác c nhi u ý ngh a thâm thúy mà tr c kia không ng . Các i u này không sao có th n v i chúng ta gi a muôn ngàn quy n l i và n t ng l n x n trong ngày. Chúng ta ch có th có m t s hi u bi t th t s trong phút giây v ng l ng hoàn toàn.

M t c tánh có th c ch n làm tài tham thi n. Chúng ta có th l y c tánh d u dàng ch ng h n suy g m trong m t tháng. M i bu i s m mai, khi t nh t a trong s v ng l ng, chúng ta suy g m v tánh d u dàng, thùy m và d yêu mà ai c ng mu n có t ng i àn ông m nh kho n m t cô gái m mi u. Chúng ta t ng t ng lúc nào ta c ng d u dàng trong hành ng, l i nói và t t ng h ng ngày.

Sau bu i tham thi n, chúng ta t mình trong i s ng quay cu ng, chúng ta hãy nh các t t ng ban mai và c g ng th c hành.

Đ i v i các c tánh khác c ng v y. Chúng ta c n suy g m c tánh này xong n c tánh khác mà ta mu n có. S áp d ng lu t l p l i s l n l t cho ta nh ng c h nh quý báu tô i m tánh tình. Và nh th t b c m t, ta ti n n n ng khi u nhân thông siêu ng.

Lý do là khi ta trau luy n tánh tình và m mang trí tu , kh i óc chúng ta c ng t t c i ti n tr nên m n c m h n, nh các lu ng sinh l c tuôn xu ng liên ti p gia t ng s t bào não b .

## S CHIÊM NG NG <sup>[26]</sup>

M t giai o n khác c a s tham thi n là s chiêm ng ng, chính s chiêm ng ng này giúp chúng ta th c hi n các nguy n v ng tâm linh. Mu n chiêm ng ng, chúng ta t tâm trí m t lý t ng tâm linh mà chúng ta quý m n nh Đ c Chúa, Đ c Ph t, Đ c Krishna ho c m t Ch n S . Sau ó chúng ta t ng nh n các c tánh cao siêu c a các Ngài nh tình th ng bao trùm v n v t, lòng tr c n bao la, s bình an tuy t i, s minh trí t thiêng liêng, s phân bi n sáng su t, quy n l c k di u, ý chí b t khu t, hay m t s hi u bi t toàn v n các nhu c u và nguy n v ng c a m i sinh linh. Đ ng th i, chúng ta m r ng lòng ta ón ti p Ngài v i nguy n v ng tha thi t ph n chi u ph n nào s vinh quang c a Ngài c gi ng Ngài. Khi chúng ta chiêm ng ng lý t ng cao nh t mà chúng ta có th ý ni m c, chúng ta s c "c i bi n theo hình nh Ngài t vinh quang này sang vinh quang khác".

Chúng ta ng quên r ng n ng linh <sup>[27]</sup> không ph i là tâm linh <sup>[28]</sup>. N ng linh là s c m giác m nh m c a tâm th c xuyên qua kh i óc, còn tâm linh là s th c hi n khuôn m u thiêng liêng và s s ng duy nh t, nó liên k t m i i s ng riêng r vào các i s ng khác.

## S KHAI M NHÃN THÔNG

M c ích t p trung, s suy g m và chiêm ng ng không ph i khai m s n ng linh mà ào t o m t m u ng i

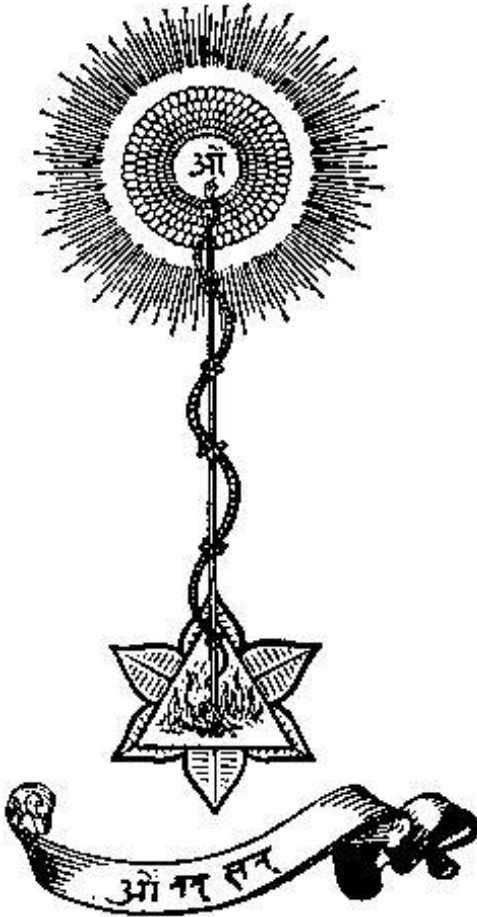
---

<sup>26</sup> Contemplation.

<sup>27</sup> Psychisme.

<sup>28</sup> Spiritualité.

thanh cao và h u ích. Tuy nhiên, khi chúng ta công phu n m c nào, các quy n n ng ng nhiên s khai m . Đó không ph i là k t qu c a s luy n t p mà là c a tánh tình thanh cao c a con ng i.



**Luồng hỏa hậu**

Khi chúng ta trì chí trong công phu suy g m, chúng ta có th lo i tr các t t ng không liên h n t t ng chiêm ng ng. Sau ó m t th i gian lâu n a, ta s lo i luôn t t ng này mà v n gi cái trí trong tr ng thái t p trung tích c c và d ng mãnh. N u s tr ng r ng này <sup>[29]</sup> c th c hi n dù ch trong ít phút mà không b xâm chi m b i n t ng ngo i c nh hay t t ng cá nhân, tâm th c s thoát nh nhàng kh i kh i óc và hành gi t nhiên th y c cõi vô hình. Đó là bu i bình minh c a m t tâm th c bao la, là s khai m nhãn thông siêu ng h ng mong c, nó hi n ra khi siêu th c và kh i óc làm m t.

<sup>29</sup> Hu n h .

## M T PH NG TH C C BI T

Còn có m t ph ng th c khác khai m n ng linh siêu ng, nh ng chúng ta không th nói nhi u v v n này. Các chi ti t c a ph ng th c này không bao gi c truy n bá và chúng tôi s d nói n là b sung quy n sách và c ng nêu rõ các tai h i c a s luy n t p nó. Nó c truy n d y do ngay s ph cho t và n u t ch a c chu n b t i m c nào ó thì s ph không bao gi n d y.

S d ph ng th c này c gi bí m t không ph i do s ích k mà b o v nhân lo i. Khi nh m t ph ng ti n nào, m t ng i bi t c nó và luy n t p nó mà không chu n b xác thân, trí th c và tinh th n tr c thì ng i ó s t gi t mình ho c s lo n óc su t i hay tr thành m t con qu dâm d c vì khí l c phát kh i không c dùng vào nh ng m c ích thanh cao.

Ph ng th c này phát tri n nh ng quy n n ng tâm linh siêu ng nh m t n ng l c vô cùng d ng mãnh c g i là h a xà hay Kundalini, nó n m o n cu i cùng c a x ng s ng. N u nó c ánh th c và c i u khi n m t cách sáng su t, nó s ti n theo x ng s ng khai m m t s trung tâm <sup>[30]</sup> n m trong xác thân.

Các trung tâm y gi ng nh lu ng tr t nh , hình tròn l i n m phân b kính và trong tr ng thái yên t nh, chúng nó n m bên ngoài th phách g n ph n cu i cùng c a x ng s ng, và c nh lá lách, rún, tim, cu ng h ng, nh u và gi a hai ch n mày.

Khi lu ng h a xà i xuyên qua chúng nó theo m t tr t t nào ó tùy h ng ng i, chúng nó c phát ng và c m

---

<sup>30</sup> Luân xa.

xúc cỏi vô hình. Nh vậy, con người c nhân thông siêu ng.

Mu n luy n t p ph ng th c này, s tham d c t lâu ph i c tiêu di t hoàn toàn, n u không, s ánh th c h a h u s vô cùng nguy hi m, thay vì h ng lên, nó có th bò xu ng kích thích t t tính dâm d t. Ph ng th c này rút ng n con ng tu t p, nh ng chúng ta nên tránh nó vì có m y ng i trong chúng ta ã d p t t hoàn toàn d c tính ? Nh ng ng i inh ninh mình ã s n sàng t p luy n chính là nh ng ng i ch a s n sàng chút nào. Nh vậy, không vì lý do gì và b t k trong hoàn c nh nào, chúng ta l i ánh th c h a xà, tr khi có m t Ch n S (theo úng ngh a Thông Thiên H c) hay m t v t c a Ngài n d y. Ph ng th c ta nên theo là ào t o cho ta m t tánh tình cao th ng b ng cách tham thi n h ng ngày.

## M T XÁC NH N

Không có ng n núi nào quá cao i v i m t ng i quy t ti n, vì trong m i chúng ta, u có m t nguyên lý thiêng liêng giúp chúng ta thành t u trong m i công vi c. S y u u i, s vô minh, s hèn nhất u phát sinh t các th c a chúng ta vì chúng nó ch a c hu n luy n thu n th c.

Nh ng trong các kì p luân h i liên t c, chúng ta luôn luôn tinh luy n chúng nó ng th i t p ch tr v t ch t. m t quá kh xa x m, chúng ta là ng i dã man n r cây trong r ng. M t ngày kia, nh Saint Graal, chúng ta s phát huy ánh sáng.

Tuy nhiên, chúng ta không thay i. N u có thay i ch ng là các th chúng ta. S phát tri n tâm linh c th c hi n không ph i b ng cách thu th p cái chi ngo i c nh mà

bằng cách ánh sáng như những tia mặt trời trong lòng. Lúc đầu khi kinh nghiệm ánh sáng chúng nó bằng các khó khăn của sự sống vật chất, chúng nó bị lừa dối bởi những cách thức lừa dối hình thức ích kỷ, những thêm mua sắm vật chất và hành động tàn bạo, y như các ánh sáng lóe xuyên qua các kính râm khói đen. Những linh hồn, những công phu luyện tập, ánh sáng bên trong dần dần hiện ra rõ ràng xuyên qua các thức tinh luyện, và tâm thức ta dần dần bị biến theo hình thức của Thế giới. Mọi cố gắng ta học hỏi, mọi kỹ thuật trí thức ta phát triển, mọi nguy hiểm tâm linh ta kêu lên đều đưa chúng ta đến những vinh quang. Và tất cả sự hủy hoại tâm linh của Chúa Giêsu bên trong một ngày kia, sẽ phát huy xuyên qua thực tế tinh anh nhất Thánh Đấng.

Nhưng, chúng ta hãy can đảm tiến lên. Thế giới luôn luôn trong lòng ta dù chúng ta trẻ, già, khôn, dại, thanh cao hay ô uế. Khi ta ngã, ta hãy đứng lên vì không có một thứ sâu nào mà ta không vượt qua. Nếu ta yếu đuối, ta hãy tìm sự cảm nhận và sự cảm nhận; nếu ta thất bại, ta hãy cố gắng thêm, vì thất bại không có, trừ khi nào ta nhận thức. Nếu ta dốt nát, chúng ta phải nhận thức, vì kinh nghiệm sẽ mang trí khôn. Hy vọng phải là nền tảng của ta. Nếu bạn không xảy ra, ta phải chịu đựng và rút kinh nghiệm, nếu bạn hạnh phúc, ta hãy chia sẻ cho mọi người.

Khi chúng ta tin rằng thế giới của chúng ta chỉ là một đốm sáng nhỏ bé khi nhìn từ Đấng Thiên Liêng nhân từ vô cùng sáng suốt vô biên, chúng ta sẽ không còn sợ hãi buồn rầu, chán nản. Chúng ta hãy ngừng một chút chiêm ngắm cái Ánh sáng thiêng liêng bất diệt và lòng tràn ngập một "sự an lạc ngoài trí tưởng tượng của con người".